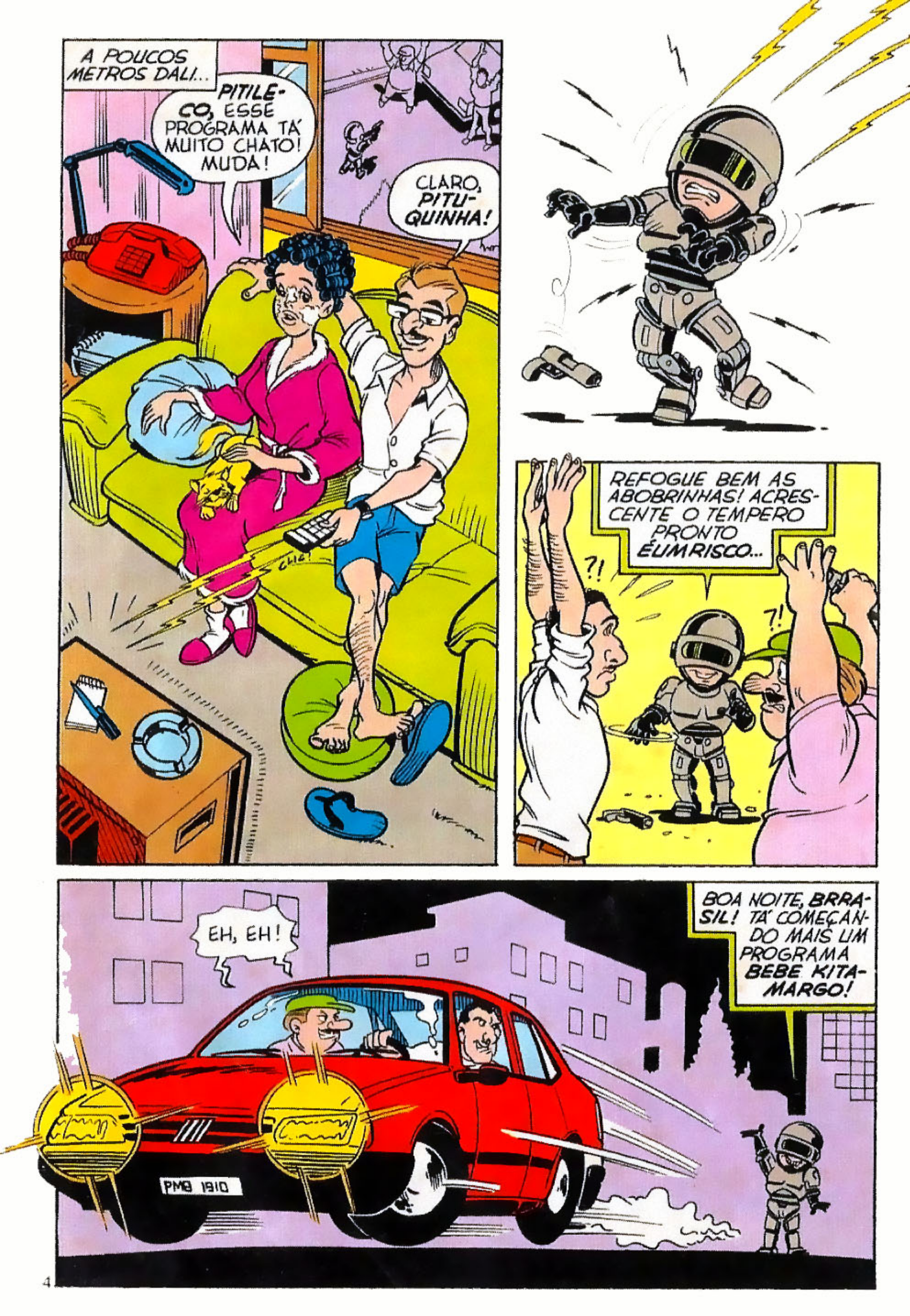
AS AVENTURAS DOS
Trapalhões
Abril Jovem
40
Cr$ = A17
VEJA TABELA
MAIS CONFUSÃO, IMPOSSÍVEL!
3
HISTÓRIAS DE
DIDICOP
E MAIS
UM NOVO COP:
ZACACOP
TRAPA-ARTE
ÚLTIMOS DESENHOS
GANHADORES
Pág. 22
NAPOLEÃO 92
CÓD. 6837/1 - F 41
© 1993 - Os Trapalhões + Cesar Sandoval

BUZZY®
COM RECHEIO
Você vai se divertir pra valer
COM RECHEIO
ACHE O BUZZY
CHANTILLY
MORANGO
2 sabores num chicle só.
BUZZY.
NO BANCO
40
ACHE O BUZZY
Ache o
BUZZY®
nas figurinhas

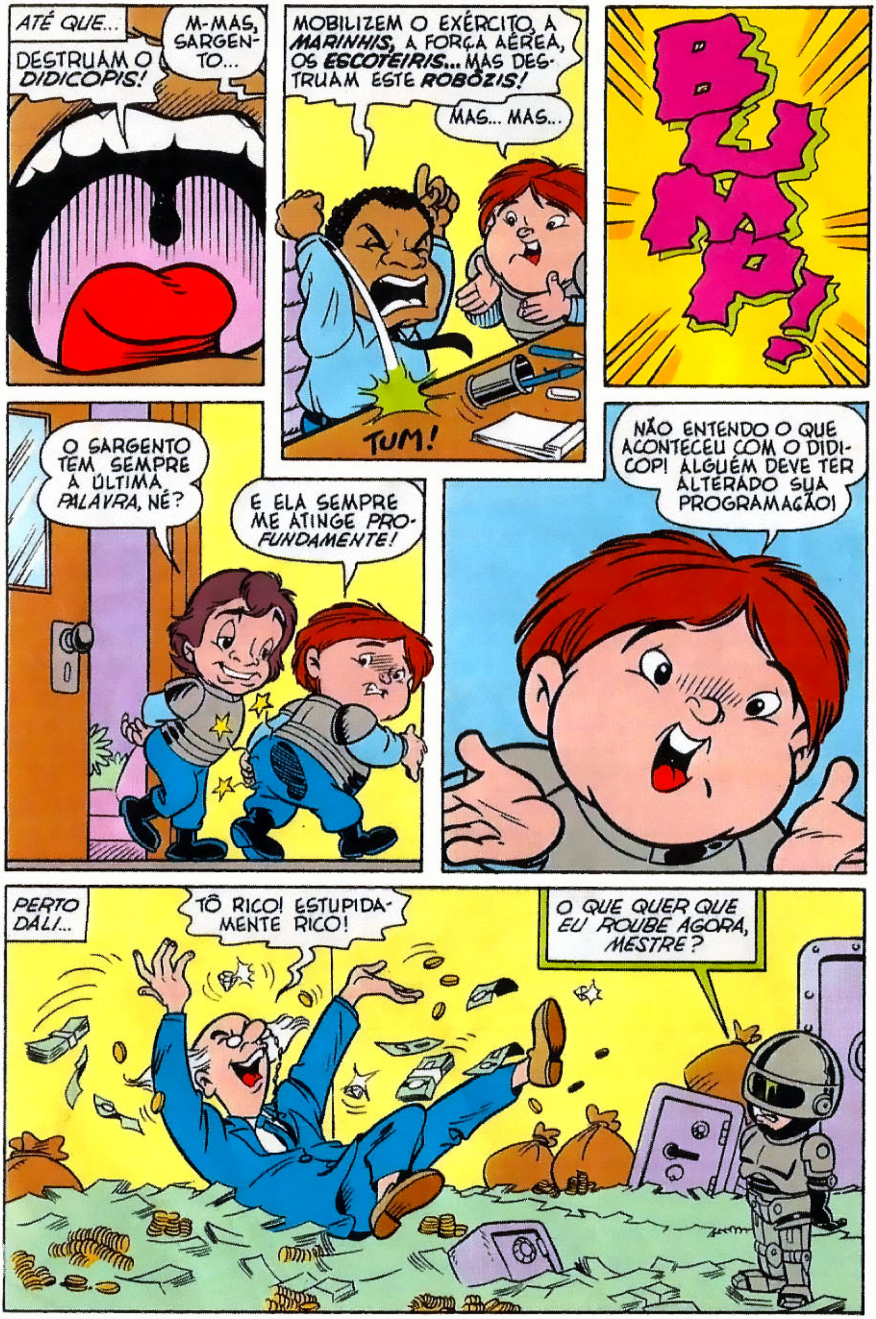
© 1993 - Os Trapalhões ★ Cesar Sandoval


A POUCOS METROS DALI...
PITILECO, ESSE PROGRAMA TÁ MUITO CHATO! MUDA!
CLARO, PITUQUINHA!
CLIC!
REFOGUE BEM AS ABOBRINHAS! ACRESCENTE O TEMPERO PRONTO É UM RISCO...
?!
?!
EH, EH!
BOA NOITE, BRRASIL! TÁ COMEÇANDO MAIS UM PROGRAMA BEBE KITAMARGO!
PMB 1910

HORAS DEPOIS...
VEJA! É O DIDICOP!
ESTRANHO! TÁ FAZENDO BARULHO DE TELEVISOR FORA DO AR!
SHHHHHH...
NÃO SEI O QUE FAZER PRA TORNAR O DIDICOP MAIS EFICIENTE!
QUE TAL FAZER OUTRO?
SHH...
DIAS DEPOIS...
PARABÉNS, ZAQUIS!
OBRIGADO, SARGENTO!
É O SUPORTIS DE ABAJUR MAIS EFICIENTE QUE JÁ TIVEMIS!
ELE NÃO ATRAPALHANDO JÁ É UMA GRANDE AJUDA!

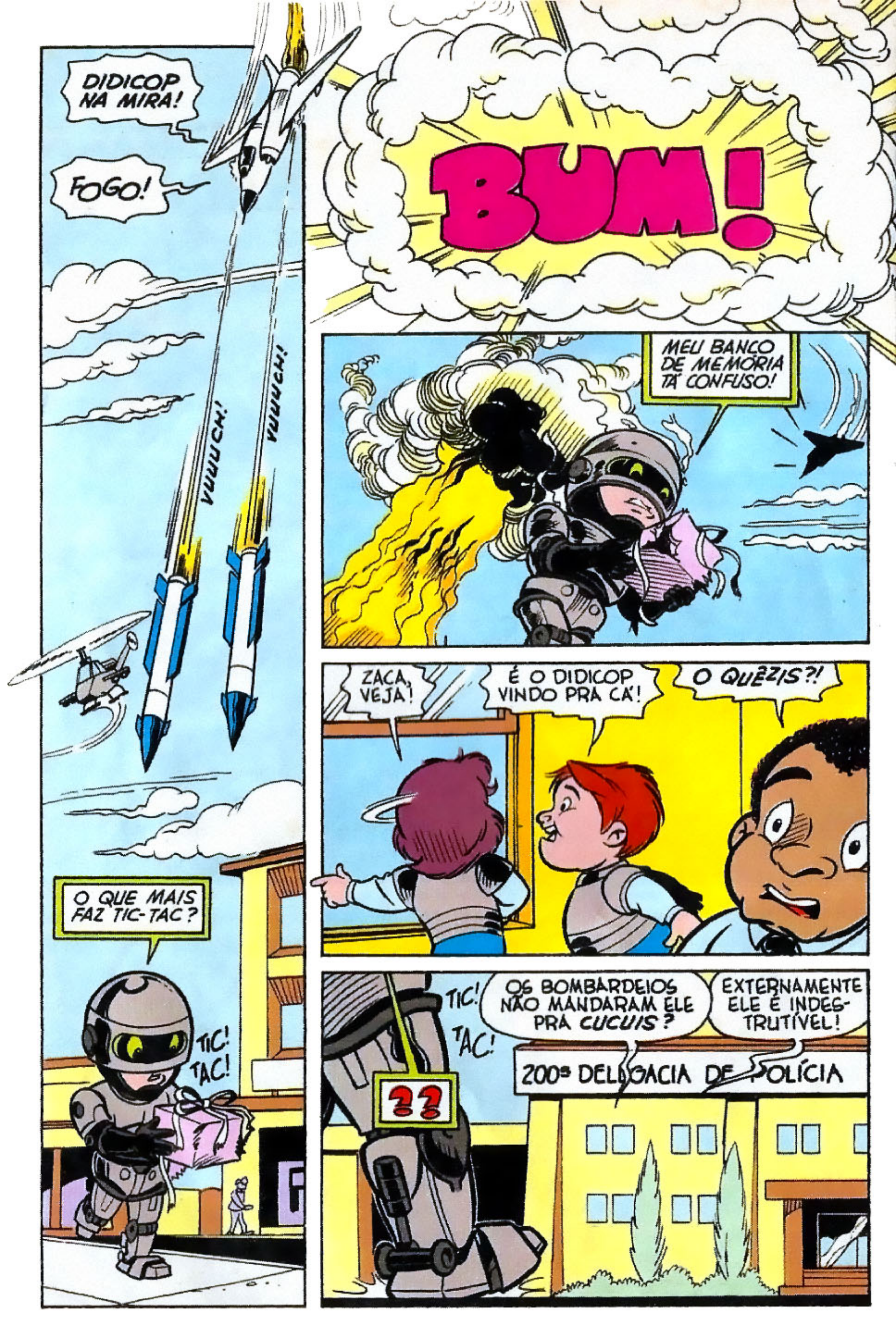
VOCÊ DESLIGOU MESMO OS CIRCUI-TOS DELE?
CLARO! POR QUE PERGUNTA?
BEM, PARECE QUE ELE TÁ TRISTE!
!
QUE BOBAGEM! *MÁQUINIS* NÃO FICAM TRISTES! VENHAM!
CHUIF!
FINALMENTE! TÔ ESPERANDO POR ESTE MOMENTO FAZ UM TEMPÃO!
!
NÃO FOI FÁCIL PRA UM GÊNIO DA ELETRÔNICA FICAR DISFARÇADO DE FAXINEIRO POR TANTO TEMPO!
PRONTINHO, DIDICOP! TÁ ME OUVINDO?
ALTO E CLARO, MESTRE!

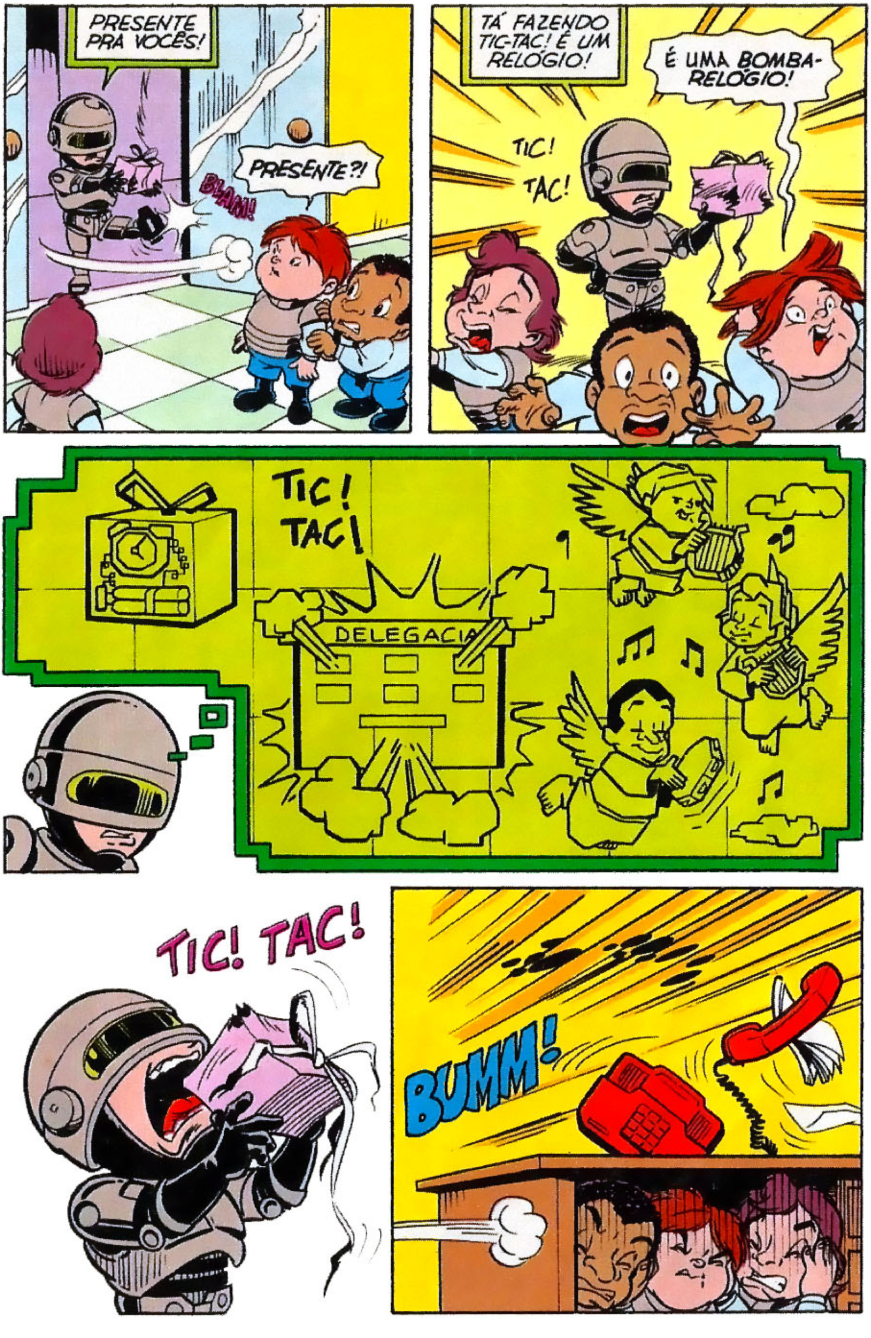
VAMOS SAIR DAQUI! TENHO ALGUNS SERVICINHOS PRA VOCÊ!
ENTENDIDO, MESTRE!
CRÁS!
8
?(IS)
CACILDIS!
A PARTIR DAQUELE MOMENTO, UMA AVALANCHE DE ASSALTOS OUSADOS ASSOLOU DETROTE...
É IMPRESSIONANTE! UM ASSALTO A CADA CINCO MINUTOS!
HÃ?!
EH, EH, EH!
VUUUP!

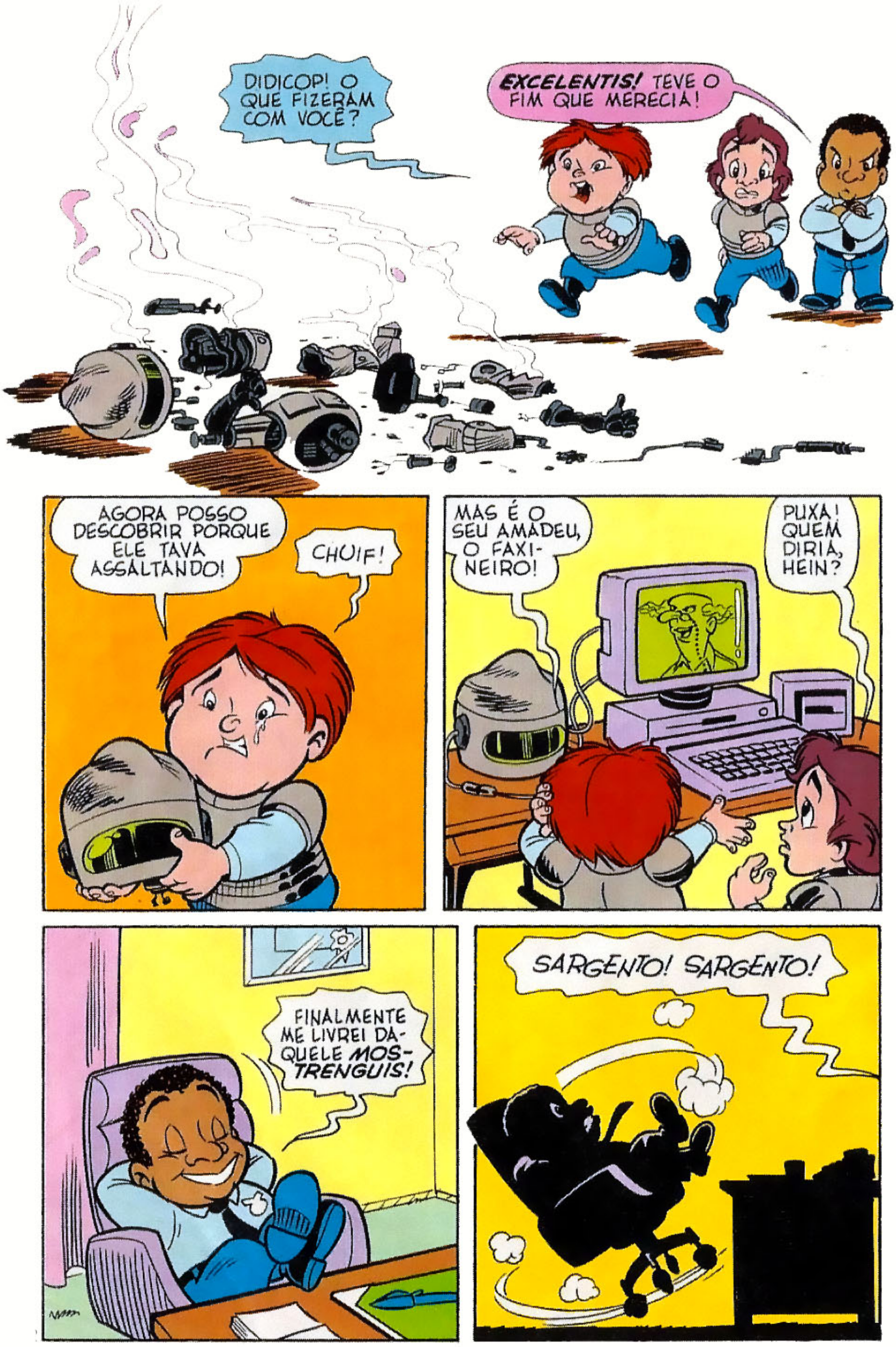


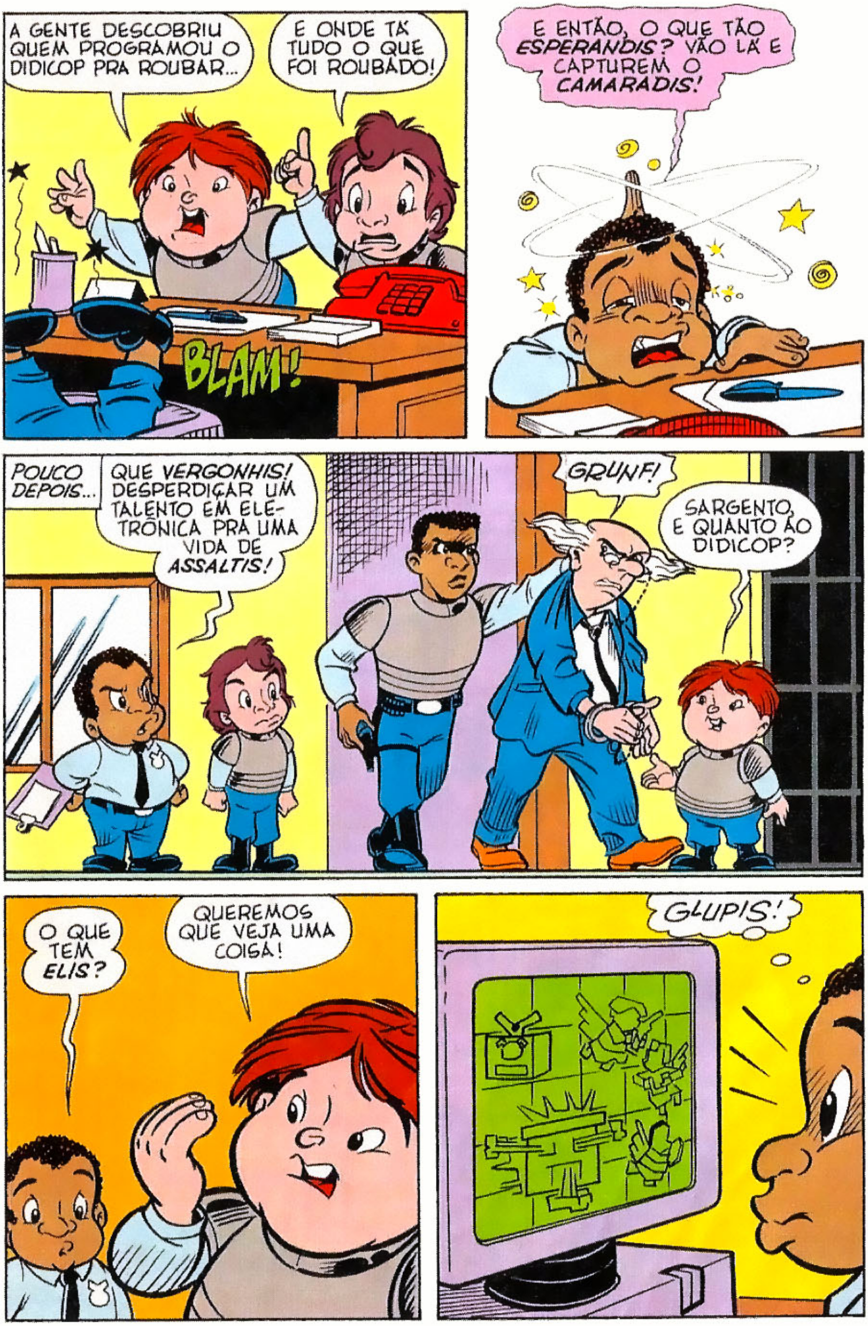
ATÉ QUE...
DESTRUAM O DIDICOPIS!
M-MAS, SARGENTO...
MOBILIZEM O EXÉRCITO, A MARINHIS, A FORÇA AÉREA, OS ESCOTEIRIS... MAS DESTRUAM ESTE ROBÔZIS!
MAS... MAS...
TUM!
BUMP!
O SARGENTO TEM SEMPRE A ÚLTIMA PALAVRA, NÉ?
E ELA SEMPRE ME ATINGE PROFUNDAMENTE!
NÃO ENTENDO O QUE ACONTECEU COM O DIDICOP! ALGUÉM DEVE TER ALTERADO SUA PROGRAMAÇÃO!
PERTO DALI...
TÔ RICO! ESTUPIDAMENTE RICO!
O QUE QUER QUE EU ROUBE AGORA, MESTRE?

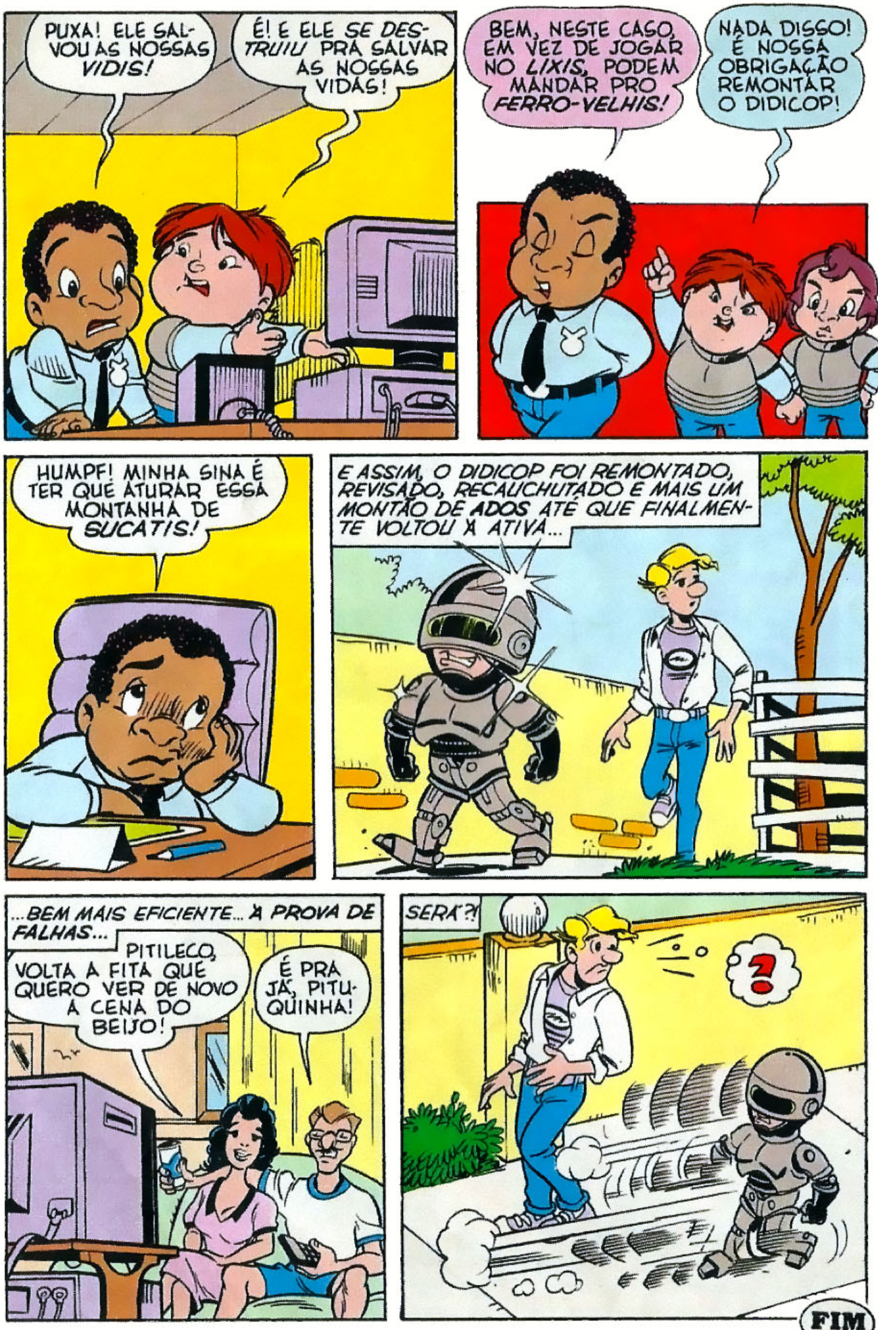
QUERO QUE VOCÊ LEVE ESTE PRESENTINHO ATÉ A DELEGACIA!
É PRA JÁ!
TIC!
TAC!
COM A POLÍCIA FORA DO CAMINHO, SEREI O HOMEM MAIS RICO DO MUNDO! AH, AH, AH!
LEVAR PRESENTINHO À DELEGACIA!
TIC!
TAC!
VEJAM! É O DIDICOP!
FOGO!
CABRUM!
FAZ TIC-TAC! DEVE SER UM RELÓGIO!
TAC! TAC!


DIDICOP NA MIRA!
FOGO!
VUUUUCH!
VUUUUCH!
O QUE MAIS FAZ TIC-TAC?
TIC! TAC!
BUM!
MEU BANCO DE MEMÓRIA TÁ CONFUSO!
ZACA, VEJA!
É O DIDICOP VINDO PRA CÁ!
O QUÊZIS?!
TIC! TAC!
OS BOMBARDEIOS NÃO MANDARAM ELE PRA CUCUIS?
EXTERNAMENTE ELE É INDES-TRUTÍVEL!
200ª DELEGACIA DE POLÍCIA
??


PRESENTE PRA VOCÊS!
BLAM!
PRESENTE?!
TÁ FAZENDO TIC-TAC! É UM RELÓGIO!
É UMA BOMBA-RELÓGIO!
TIC!
TAC!
TIC! TAC!
DELEGACIA
TIC! TAC!
BUMM!


DIDICOP! O QUE FIZERAM COM VOCÊ?
EXCELENTIS! TEVE O FIM QUE MERECIA!
AGORA POSSO DESCOBRIR PORQUE ELE TAVA ASSALTANDO!
CHUIF!
MAS É O SEU AMADEU, O FAXI-NEIRO!
PUXA! QUEM DIRIA, HEIN?
FINALMENTE ME LIVREI DA-QUELE *MOS-TRENGUIS!*
SARGENTO! SARGENTO!

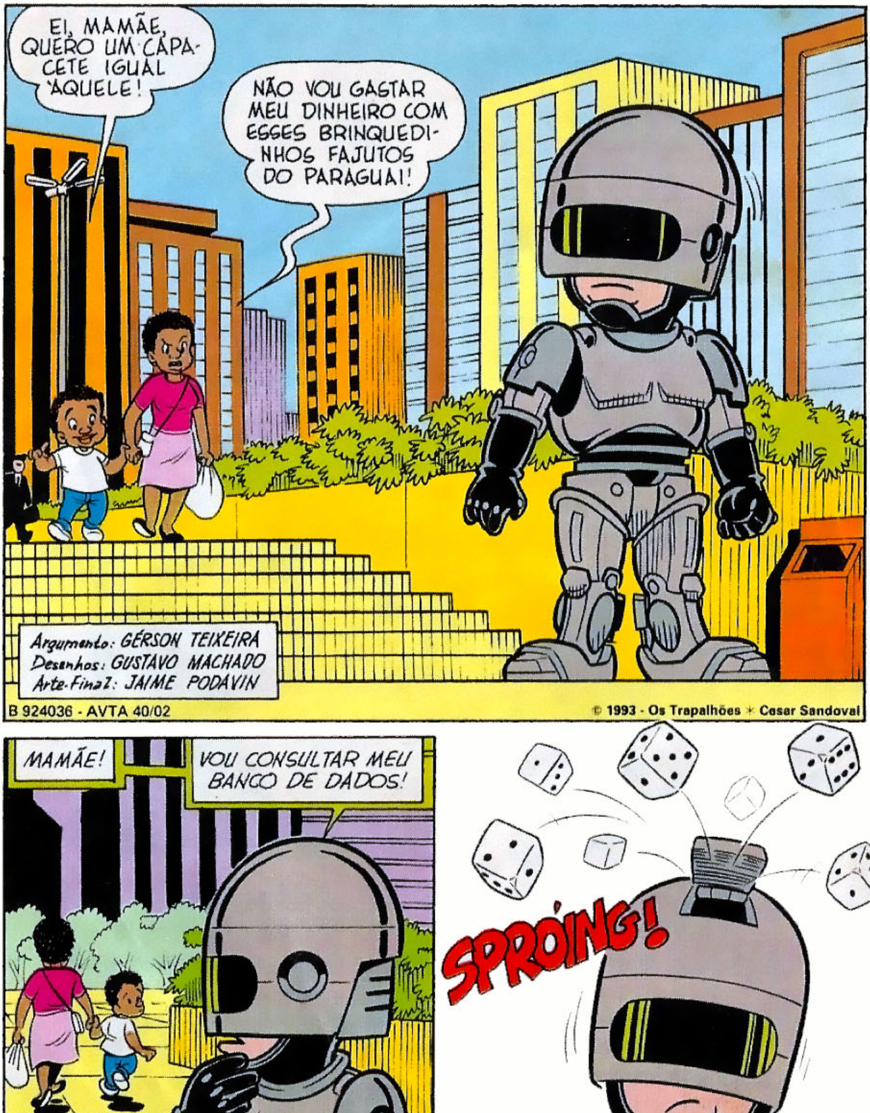

A GENTE DESCOBRIU QUEM PROGRAMOU O DIDICOP PRA ROUBAR...
E ONDE TÁ TUDO O QUE FOI ROUBADO!
BLAM!
E ENTÃO, O QUE TÃO ESPERANDIS? VÃO LÁ E CAPTUREM O CAMARADIS!
POUCO DEPOIS...
QUE VERGONHIS! DESPERDIÇAR UM TALENTO EM ELETRÔNICA PRA UMA VIDA DE ASSALTIS!
GRUNF!
SARGENTO, E QUANTO AO DIDICOP?
O QUE TEM ELIS?
QUEREMOS QUE VEJA UMA COISA!
GLUPIS!

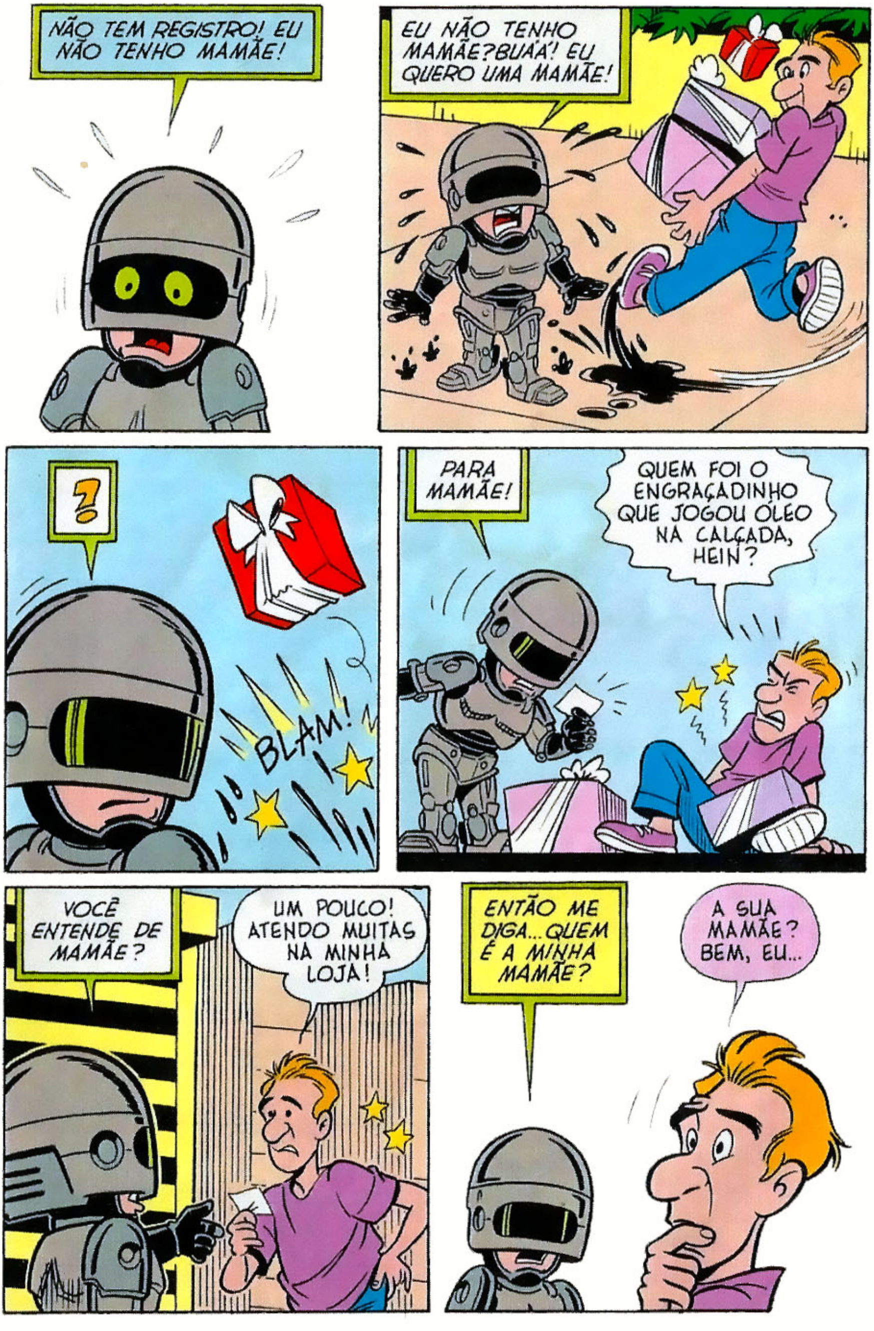

PUXA! ELE SALVOU AS NOSSAS VIDIS!
É! E ELE SE DESTRUIU PRA SALVAR AS NOSSAS VIDAS!
BEM, NESTE CASO, EM VEZ DE JOGAR NO LIXIS, PODEM MANDAR PRO FERRO-VELHIS!
NADA DISSO! É NOSSA OBRIGAÇÃO REMONTAR O DIDICOP!
HUMPF! MINHA SINA É TER QUE ATURAR ESSA MONTANHA DE SUCATIS!
E ASSIM, O DIDICOP FOI REMONTADO, REVISADO, RECAUCHUTADO E MAIS UM MONTÃO DE ADOS ATÉ QUE FINALMENTE VOLTOU À ATIVA...
...BEM MAIS EFICIENTE... À PROVA DE FALHAS...
PITILECO, VOLTA A FITA QUE QUERO VER DE NOVO A CENA DO BEIJO!
É PRA JÁ, PITUQUINHA!
SERÁ?!
?
FIM

É UM
ASTRONAUTA?
É UM
BOMBEIRO?
PASTA EXECUTIVO
É UM
EXECUTIVO?
É UM CIENTISTA
LOUCO?
Não! É o Menino Maluquinho!
Todo mês, ele inventa uma
maluquice mais legal que a outra.
Abril Jovem
Não perca nenhuma e
divirta-se como nunca.
Nas bancas.
O MENINO MALUQUINHO
em quadrinhos
Ziraldo

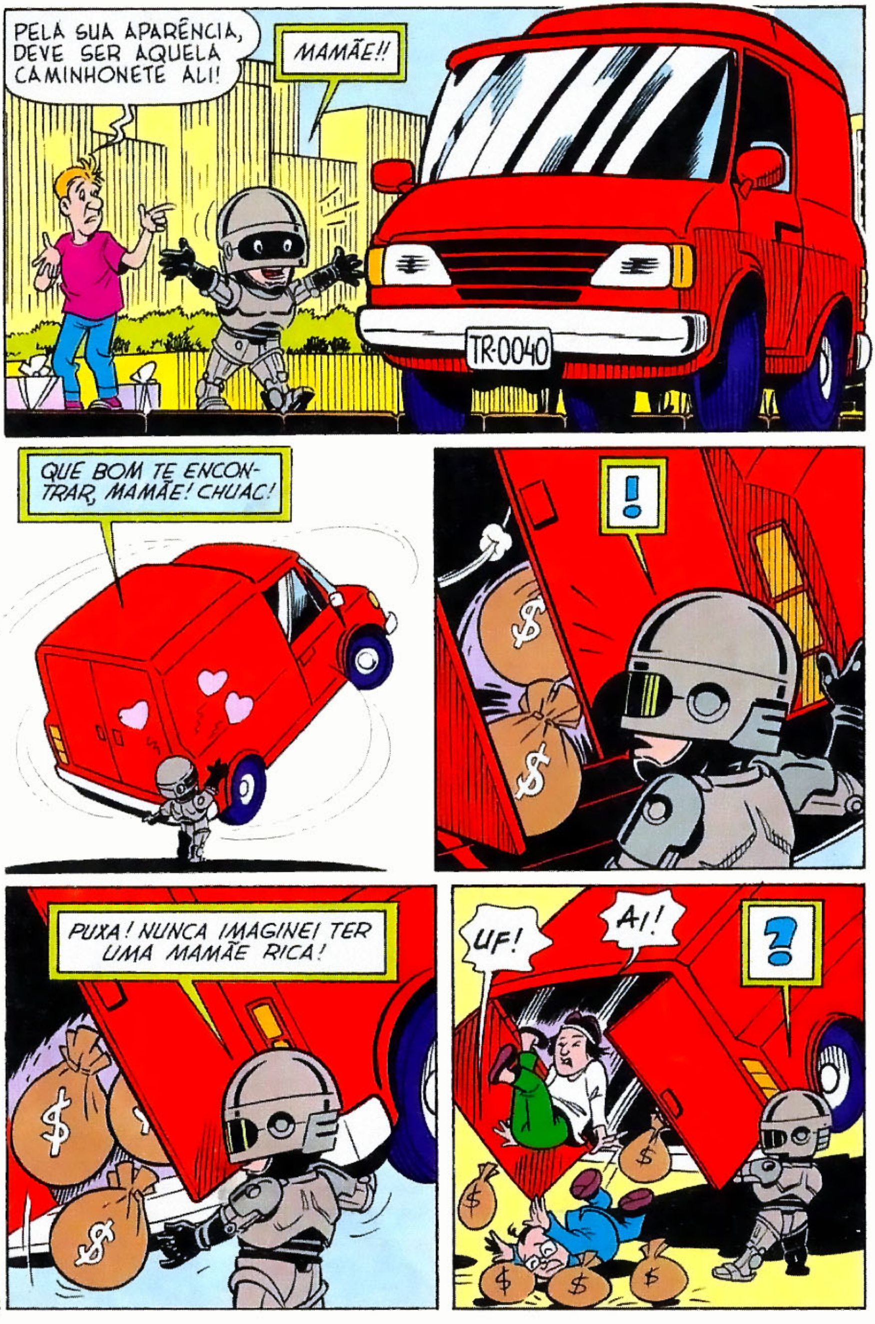
DIDICOP

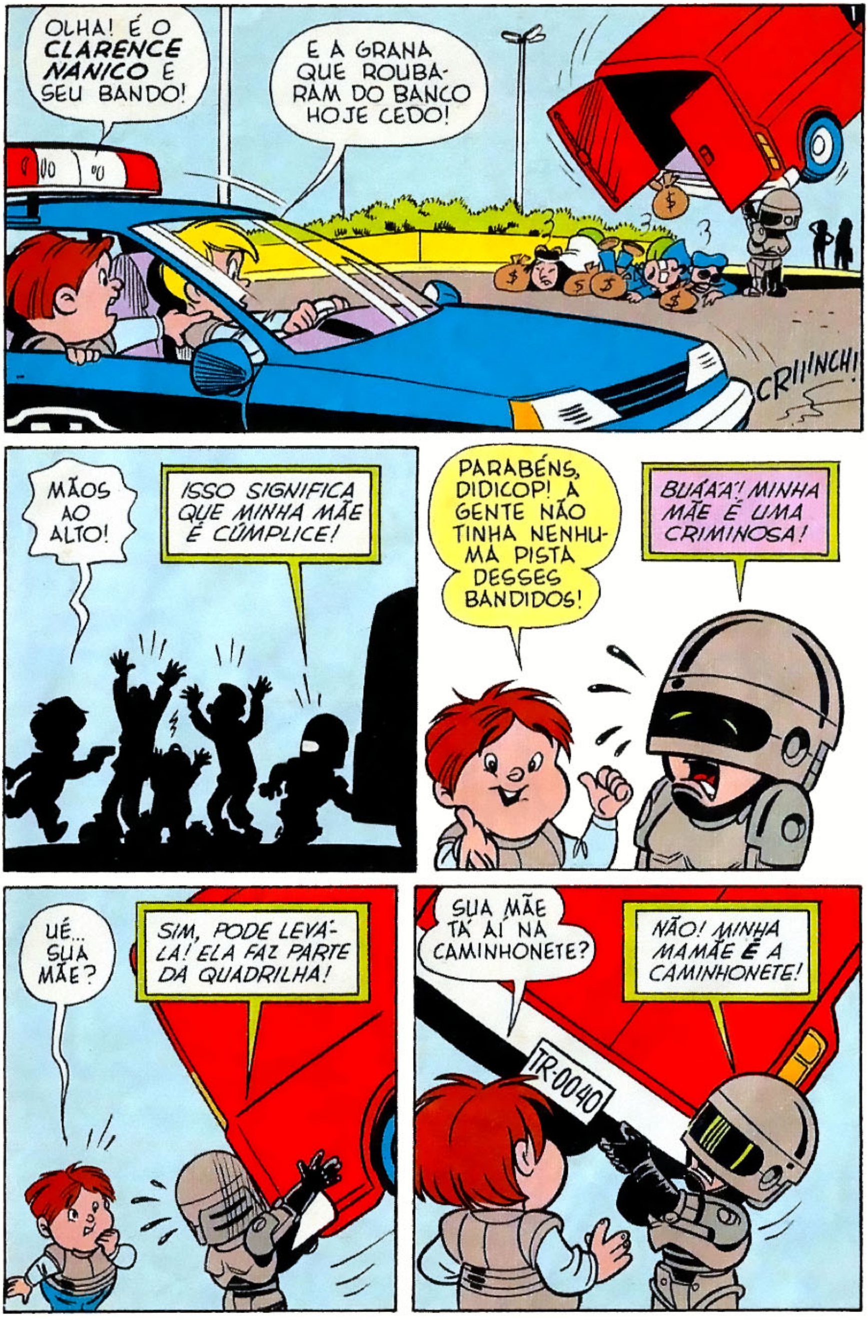
MAMÃE, MAMÃE, MAMÃE...



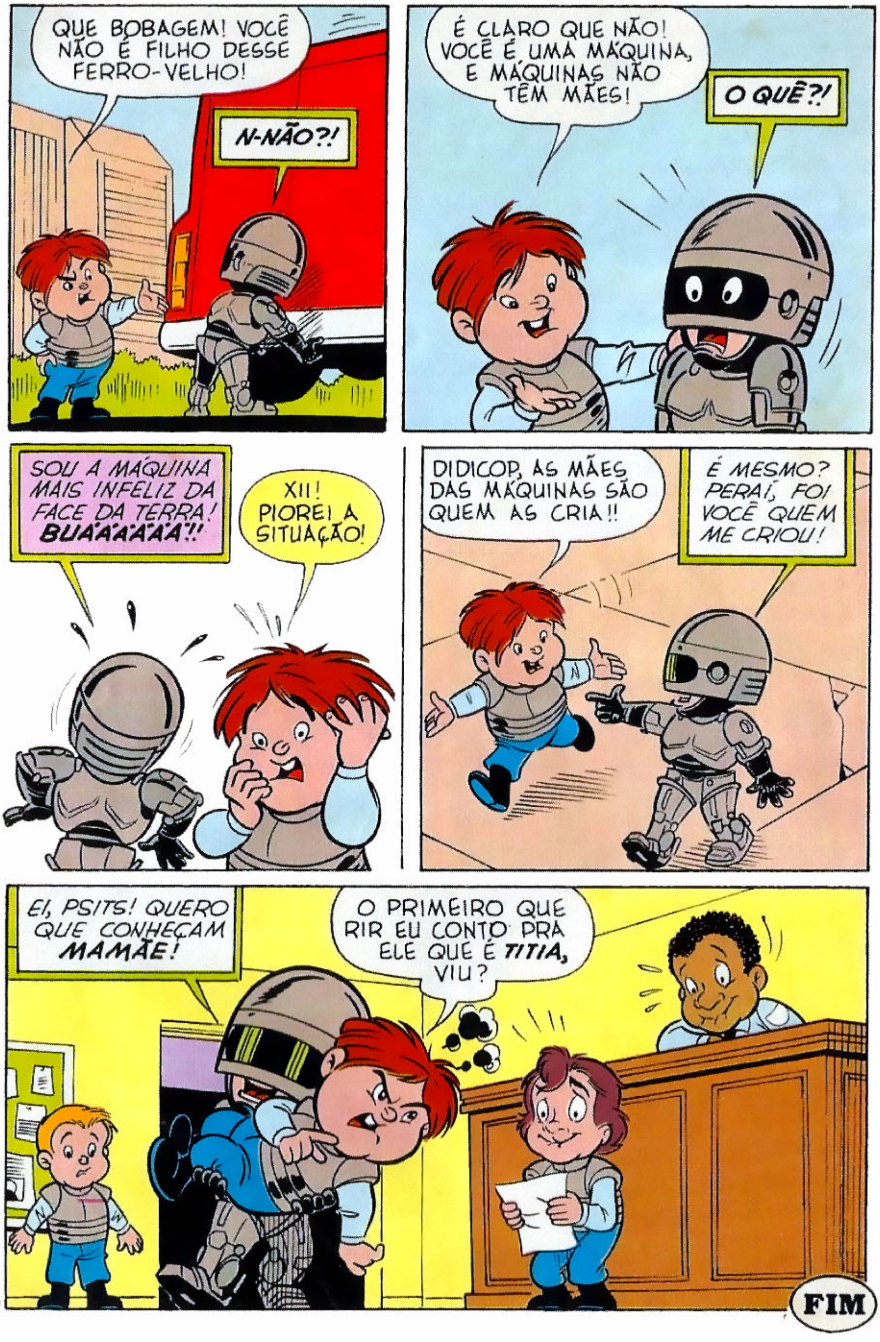


NÃO TEM REGISTRO! EU NÃO TENHO MAMÃE!
EU NÃO TENHO MAMÃE? BUÁÁ! EU QUERO UMA MAMÃE!
?
BLAM!
PARA MAMÃE!
QUEM FOI O ENGRAÇADINHO QUE JOGOU ÓLEO NA CALÇADA, HEIN?
VOCÊ ENTENDE DE MAMÃE?
UM POUCO! ATENDO MUITAS NA MINHA LOJA!
ENTÃO ME DIGA... QUEM É A MINHA MAMÃE?
A SUA MAMÃE? BEM, EU...


PELA SUA APARÊNCIA, DEVE SER AQUELA CAMINHONETE ALI!
MAMÃE!!
TR-0040
QUE BOM TE ENCONTRAR, MAMÃE! CHUAC!
!
PUXA! NUNCA IMAGINEI TER UMA MAMÃE RICA!
UF!
AI!
?



OLHA! É O CLARENCE NANICO E SEU BANDO!
E A GRANA QUE ROUBARAM DO BANCO HOJE CEDO!
CRIIINCH!
MÃOS AO ALTO!
ISSO SIGNIFICA QUE MINHA MÃE É CÚMPLICE!
PARABÉNS, DIDICOP! A GENTE NÃO TINHA NENHUMA PISTA DESSES BANDIDOS!
BUÁÁÁ! MINHA MÃE É UMA CRIMINOSA!
UÉ... SUA MÃE?
SIM, PODE LEVÁ-LA! ELA FAZ PARTE DA QUADRILHA!
SUA MÃE TÁ AÍ NA CAMINHONETE?
NÃO! MINHA MAMÃE É A CAMINHONETE!
TR-0040


QUE BOBAGEM! VOCÊ NÃO É FILHO DESSE FERRO-VELHO!
N-NÃO?!
É CLARO QUE NÃO! VOCÊ É UMA MÁQUINA, E MÁQUINAS NÃO TÊM MÃES!
O QUÊ?!
SOU A MÁQUINA MAIS INFELIZ DA FACE DA TERRA! BUÁÁÁÁÁÁ!!
XII! PIOREI A SITUAÇÃO!
DIDICOP, AS MÃES DAS MÁQUINAS SÃO QUEM AS CRIA!!
É MESMO? PERAÍ, FOI VOCÊ QUEM ME CRIOU!
EI, PSITS! QUERO QUE CONHEÇAM MAMÃE!
O PRIMEIRO QUE RIR EU CONTO PRA ELE QUE É TITIA, VIU?
FIM

AS MAIS ALEGRES PIRAÇÕES.
© 1992 - UNITED ARTIST PICTURES, INC.
Você vai ficar amarradão
nas aventuras da Pantera.
São tantas as correrias, confusões,
encrencas e pirações que ninguém
consegue segurar as gargalhadas.
Pegue já a sua revista.
Você nunca mais vai largar dela.
o melhor de
A PANTERA COR-DE-ROSA
Abril Jovem
Nas bancas

TRAPA ARTE

OS AUTORES DESTES DESENHOS RECEBERÃO ATRAVES DO CORREIO UMA EDIÇÃO DA GRAFIC TRAPA "DIDI VOLTA PARA O FUTURO" INTEIRAMENTE GRATIS!

JOSÉ JADSON DE OLIVEIRA
Natal - RN

ANDRÉ L. HORBACH
Cachoeira do Sul - RS

PEDRO ALEXANDRE
DE M. SOUSA
Ceilândia - DF

DARLAN OLIVEIRA CRUZ
Nova Soure - BA

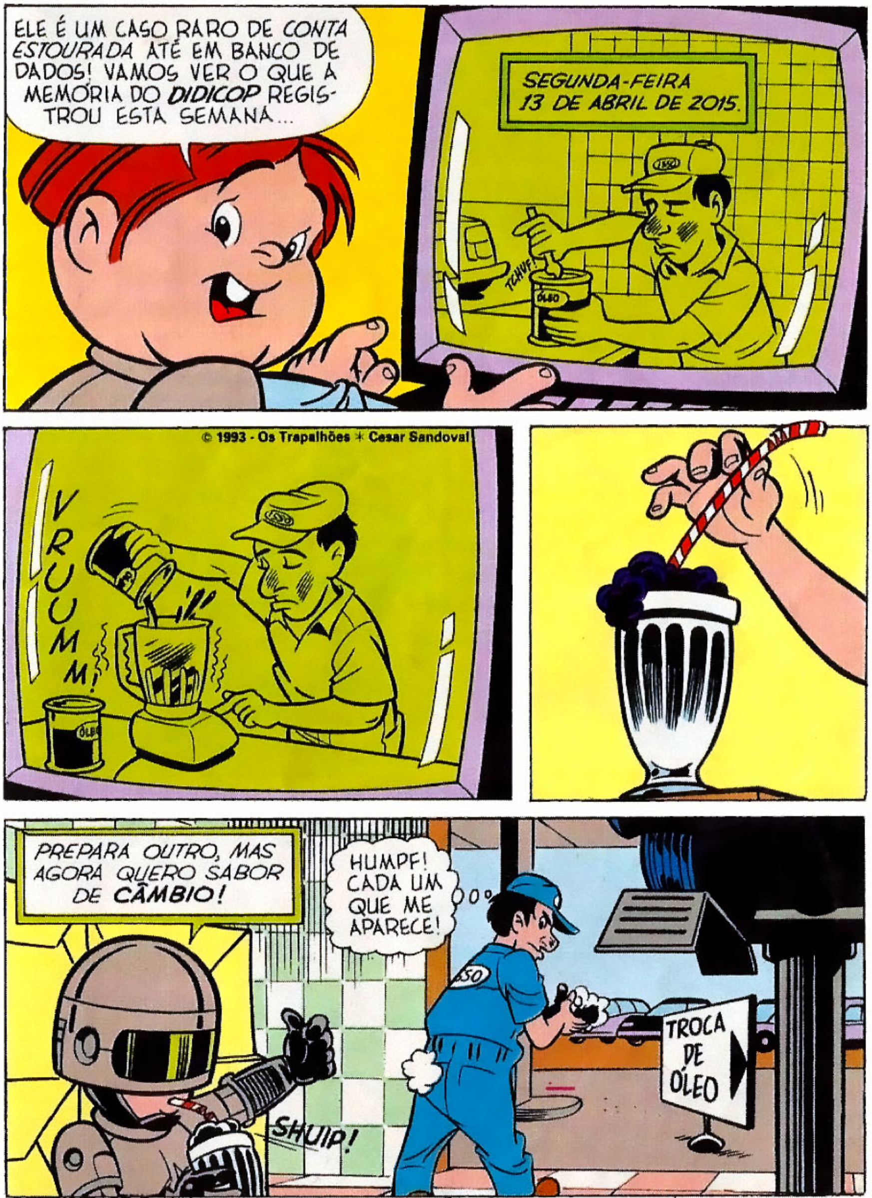
ALFREDO GOES VILLAS-BOAS
Itabuna - BA

EDUARDO
WARPECHOWSKI
Araguari - MG

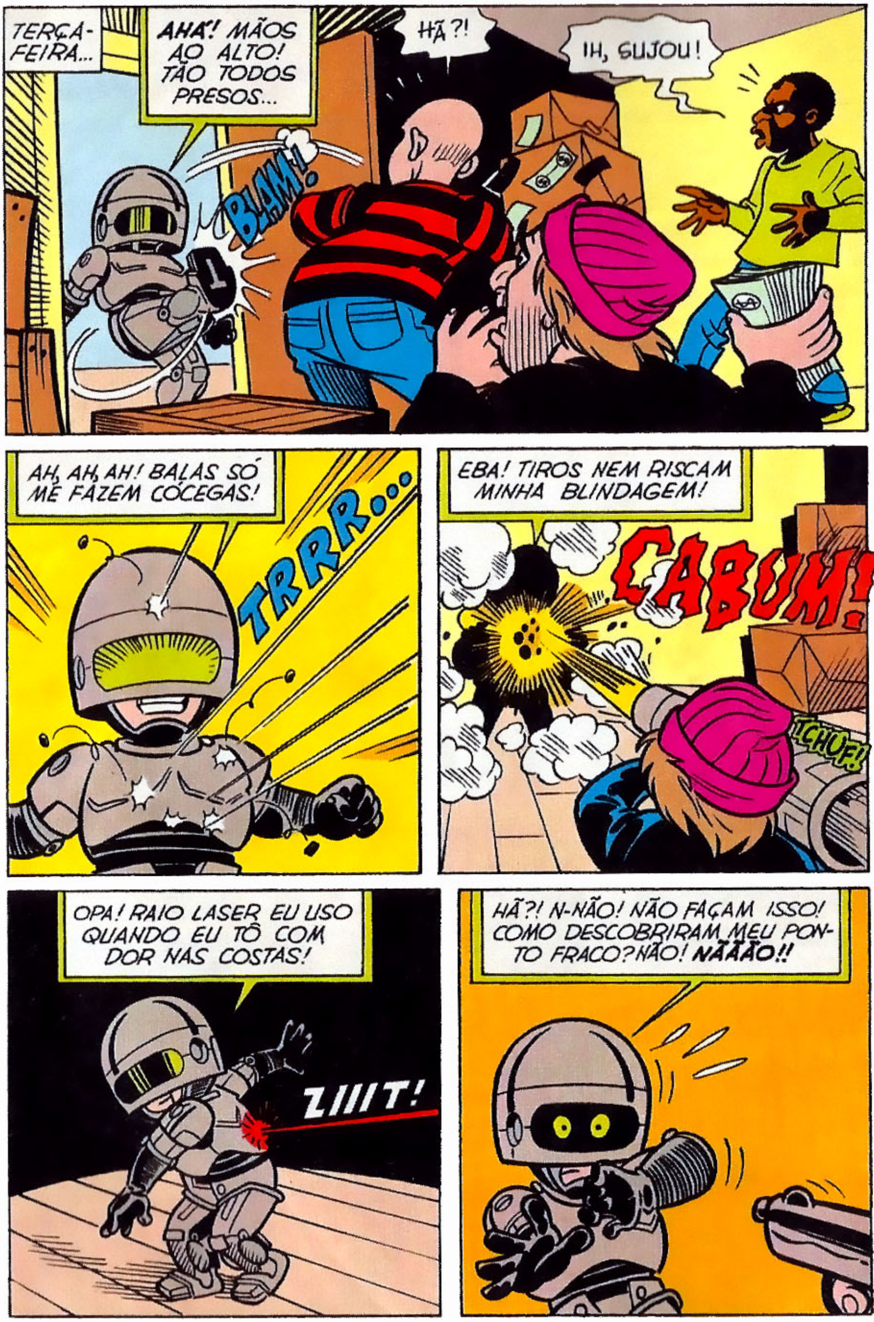
ESTE AQUI É BOM DE BICO!
© 1991 WALTER LANTZ PRODUCTIONS, INC.
o melhor de
Pica-Pau
Abril Jovem
REVISTA EM QUADRINHOS MENSAL. VÁ VOANDO BUSCAR A SUA NAS BANCAS!

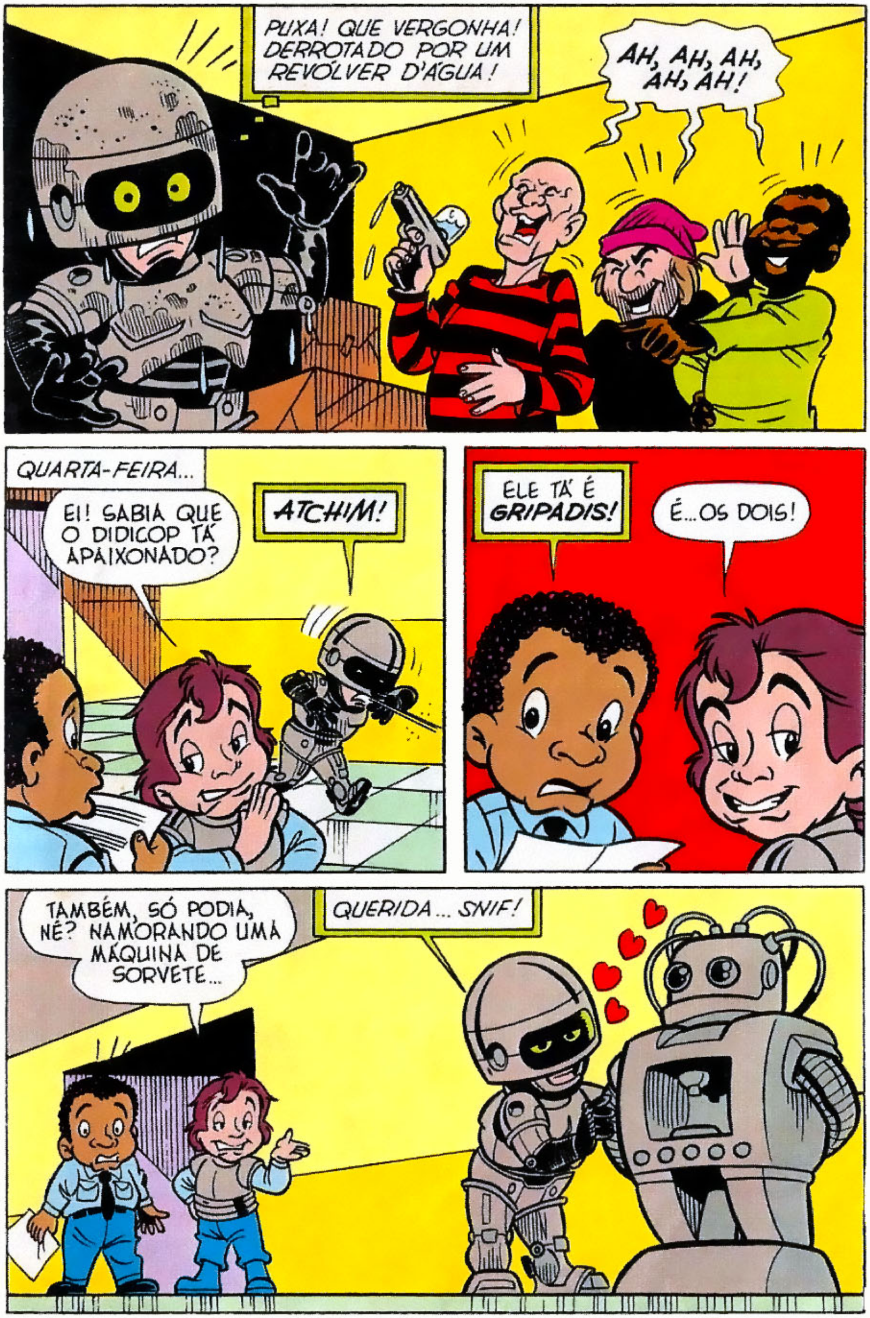
DIDICOP BANCO de MEMÓRIAS

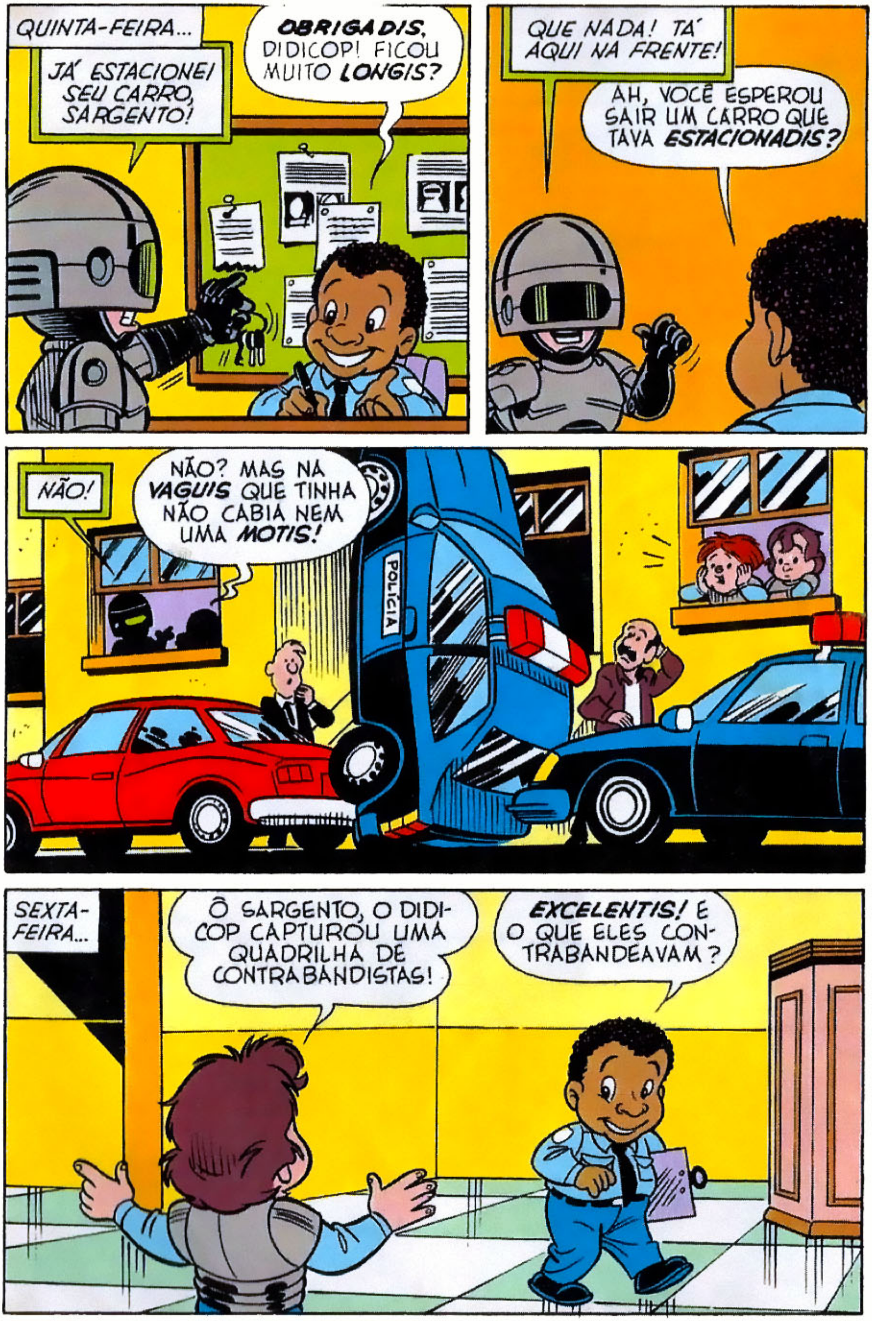
B 924053 - AVTA 40/03

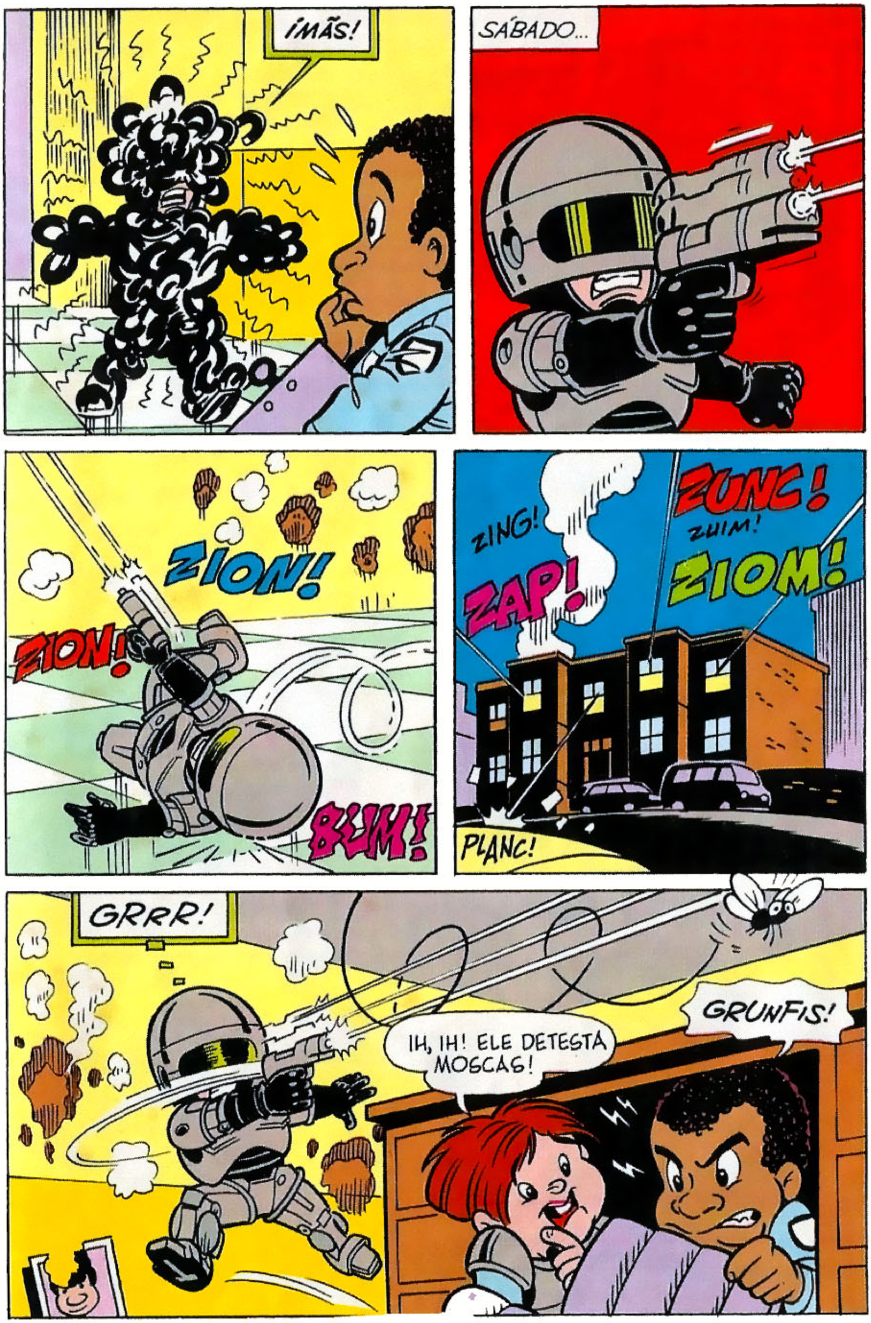


Argumento: GÉRSON TEIXEIRA · Desenhos: GUSTAVO MACHADO · Arte-Final: JAIME PODAVIN

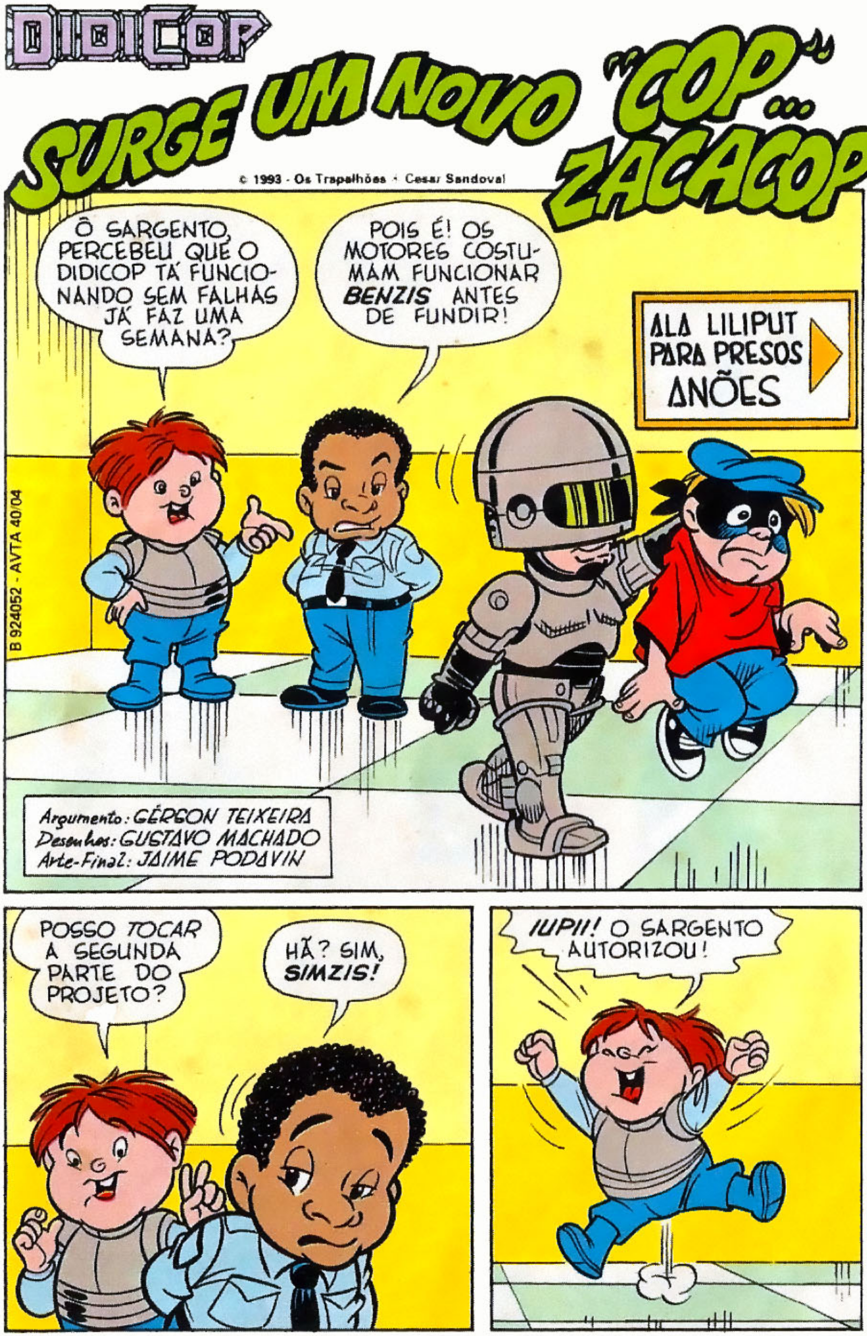

TERÇA-FEIRA...
AHÁ! MÃOS AO ALTO! TÃO TODOS PRESOS...
BLAM!
HÃ?!
IH, SUJOU!
AH, AH, AH! BALAS SÓ ME FAZEM CÓCEGAS!
TRRR...
EBA! TIROS NEM RISCAM MINHA BLINDAGEM!
CABUM!
CHUF!
OPA! RAIO LASER EU USO QUANDO EU TÔ COM DOR NAS COSTAS!
ZIIIT!
HÃ?! N-NÃO! NÃO FAÇAM ISSO! COMO DESCOBRIRAM MEU PONTO FRACO? NÃO! NÃÃÃO!!


PUXA! QUE VERGONHA! DERROTADO POR UM REVÓLVER D'ÁGUA!
AH, AH, AH, AH, AH!
QUARTA-FEIRA...
EI! SABIA QUE O DIDICOP TÁ APAIXONADO?
ATCHIM!
ELE TÁ É GRIPADIS!
É...OS DOIS!
TAMBÉM, SÓ PODIA, NÉ? NAMORANDO UMA MÁQUINA DE SORVETE...
QUERIDA... SNIF!

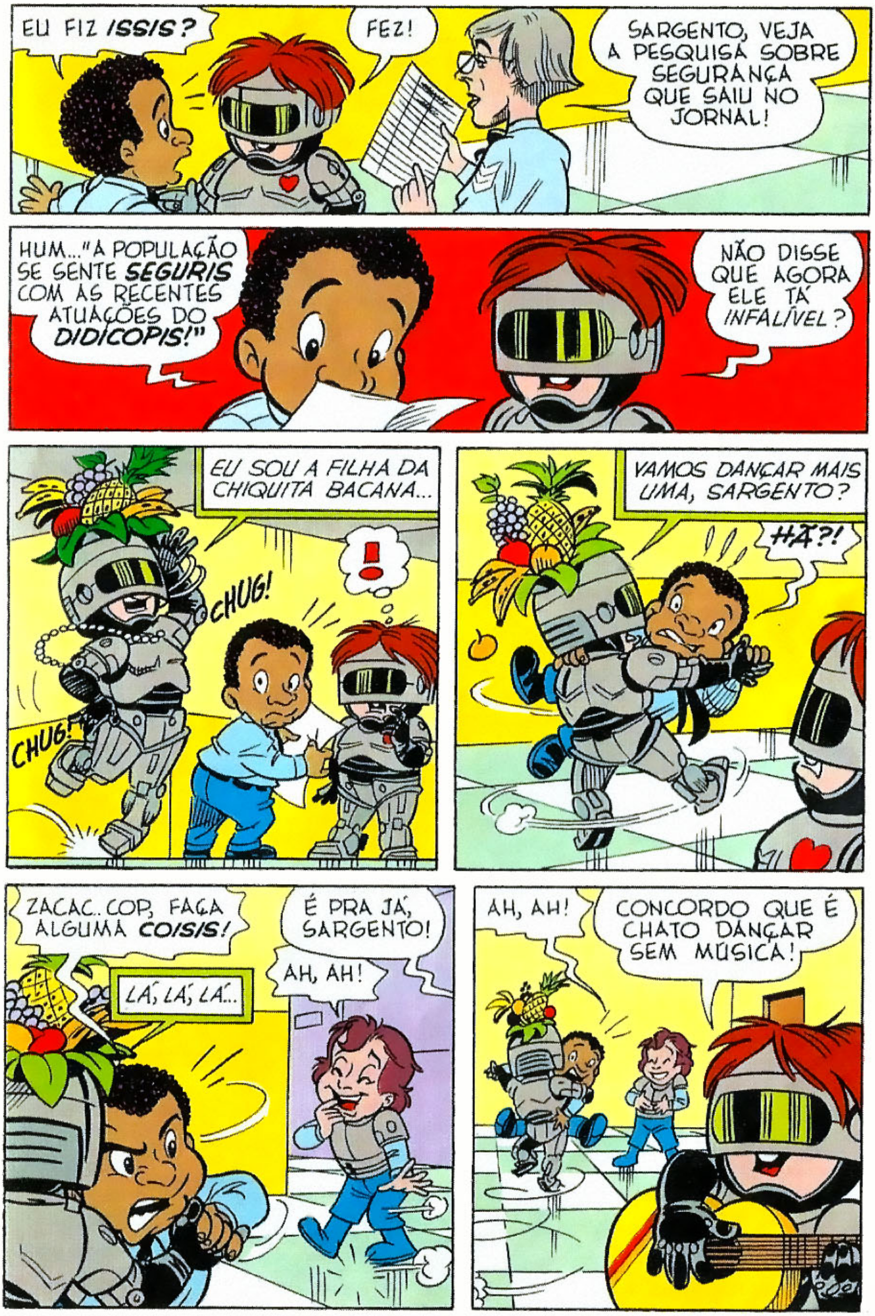

QUINTA-FEIRA...
JÁ ESTACIONEI SEU CARRO, SARGENTO!
OBRIGADIS, DIDICOP! FICOU MUITO LONGIS?
QUE NADA! TÁ AQUI NA FRENTE!
AH, VOCÊ ESPEROU SAIR UM CARRO QUE TAVA ESTACIONADIS?
NÃO!
NÃO? MAS NA VAGUIS QUE TINHA NÃO CABIA NEM UMA MOTIS!
POLÍCIA
SEXTA-FEIRA...
Ô SARGENTO, O DIDI-COP CAPTUROU UMA QUADRILHA DE CONTRABANDISTAS!
EXCELENTIS! E O QUE ELES CONTRABANDEAVAM?


ÍMÃS!
SÁBADO...
ZION!
ZION!
BUM!
ZING!
ZAP!
ZUNC!
ZUIM!
ZIOM!
PLANC!
GRRR!
IH, IH! ELE DETESTA MOSCAS!
GRUNFIS!

DOMINGO...
AI! TÔ SENTINDO ESTA MÃO MEIO FRACA!
DEIXA QUE EU REGULO PRA VOCÊ!
AH, AH, AH! FAZ CÓCEGAS!
JÁ TÔ ACABANDO!
E ENTÃO?
HUM... ME SINTO BEM MELHOR! OBRIGADO!
CREC!
DOUTOR, VAI UMA MÃOZINHA AÍ?
FIM

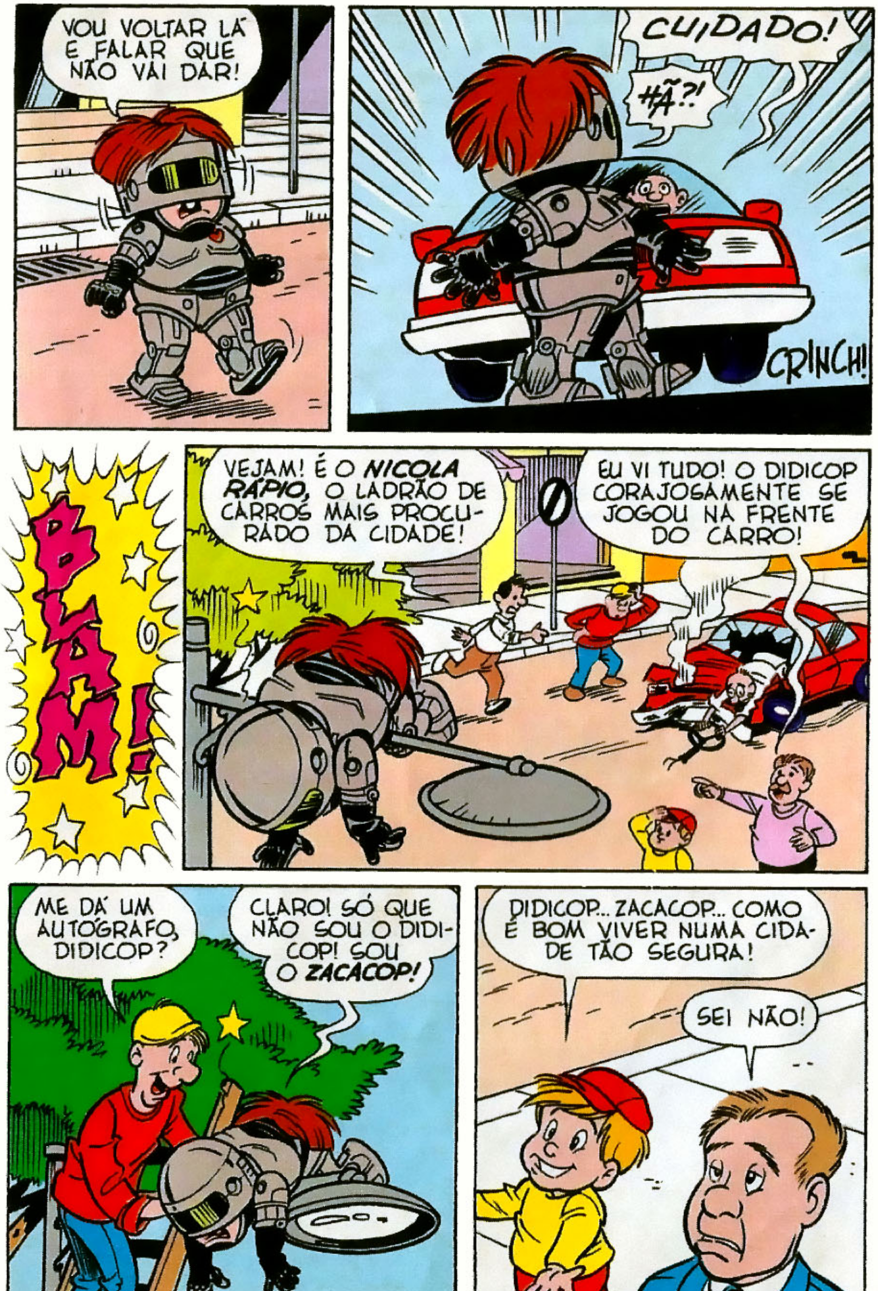

DIDICOP
SURGE UM NOVO "COP"... ZACACOP
© 1993 - Os Trapalhões + Cesar Sandoval
B 924052 - AVTA 40/04
Ô SARGENTO, PERCEBEU QUE O DIDICOP TÁ FUNCIONANDO SEM FALHAS JÁ FAZ UMA SEMANA?
POIS É! OS MOTORES COSTUMAM FUNCIONAR BENZIS ANTES DE FUNDIR!
ALA LILIPUT PARA PRESOS ANÕES
Argumento: GÉRSON TEIXEIRA
Desenhos: GUSTAVO MACHADO
Arte-Final: JAIME PODAVIN
POSSO TOCAR A SEGUNDA PARTE DO PROJETO?
HÃ? SIM, SIMZIS!
¡UPI! O SARGENTO AUTORIZOU!

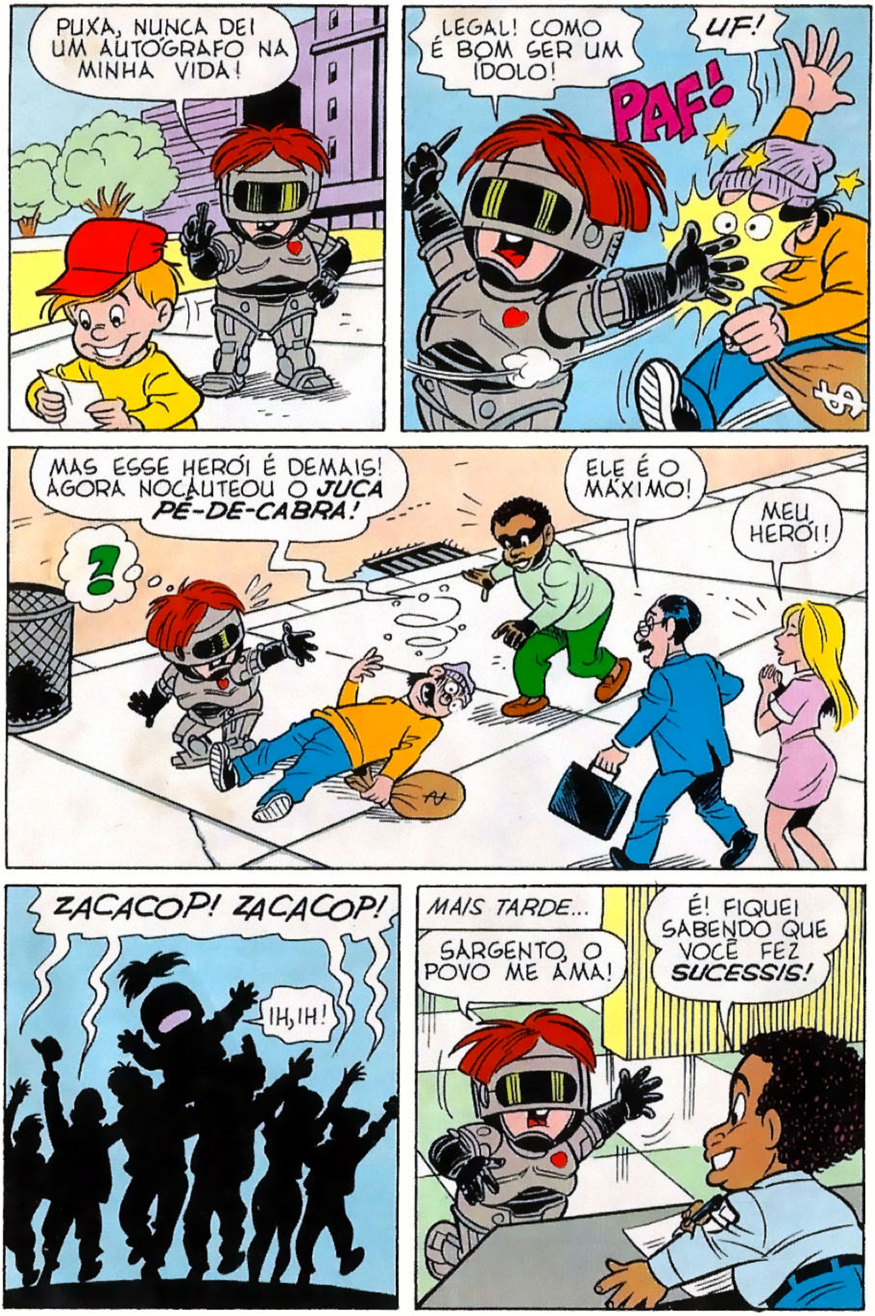
DIAS DEPOIS...
DEDÉ, POR ONDE ANDA O ZAQUIS, HEIN?
ELE TÁ TRANCADO NO LABORATÓRIO HÁ DIAS!
UÉ, O QUE ELE TÁ FAZENDIS LÁ?
ELE FALOU ALGO SOBRE UMA SEGUNDA PARTE DE UM PROJETO QUALQUER!
GLUPIS! NÃO ME FALTAVA MAIS NADIS!
AH, AH, AH, AH, AH!
TÁ RINDO DO QUÊ, BOBÃO?
LABORATÓRIO
ZACARIA, O QUE SIGNIFICA ISSIS?
A PARTIR DE AGORA, PODEM ME CHAMAR DE ZACACOP!
QUE RIDÍCULO! AH, AH, AH!
GRRR! COM ORDEM DE QUEM VOCÊ FEZ ISSIS?
ORA, O SENHOR AUTORIZOU A SEGUNDA PARTE DO PROJETO!



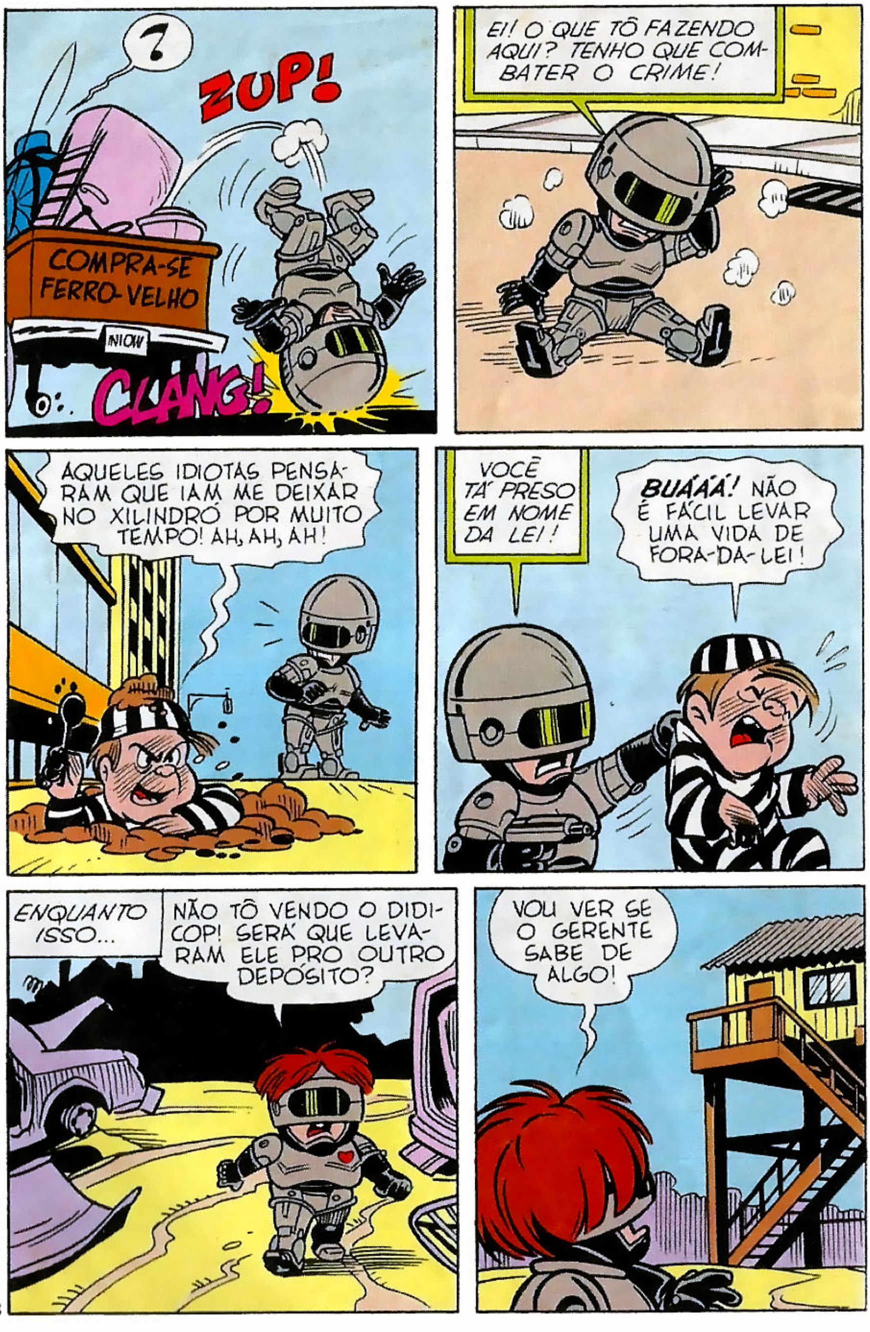
EU FIZ ISSIS?
FEZ!
SARGENTO, VEJA A PESQUISA SOBRE SEGURANÇA QUE SAIU NO JORNAL!
HUM..."A POPULAÇÃO SE SENTE SEGURIS COM AS RECENTES ATUAÇÕES DO DIDICOPIS!"
NÃO DISSE QUE AGORA ELE TÁ INFALÍVEL?
EU SOU A FILHA DA CHIQUITA BACANA...
CHUG!
CHUG!
!
VAMOS DANÇAR MAIS UMA, SARGENTO?
HÃ?!
ZACAC..COP, FAÇA ALGUMA COISIS!
É PRA JÁ, SARGENTO!
LÁ, LÁ, LÁ...
AH, AH!
AH, AH!
CONCORDO QUE É CHATO DANÇAR SEM MÚSICA!

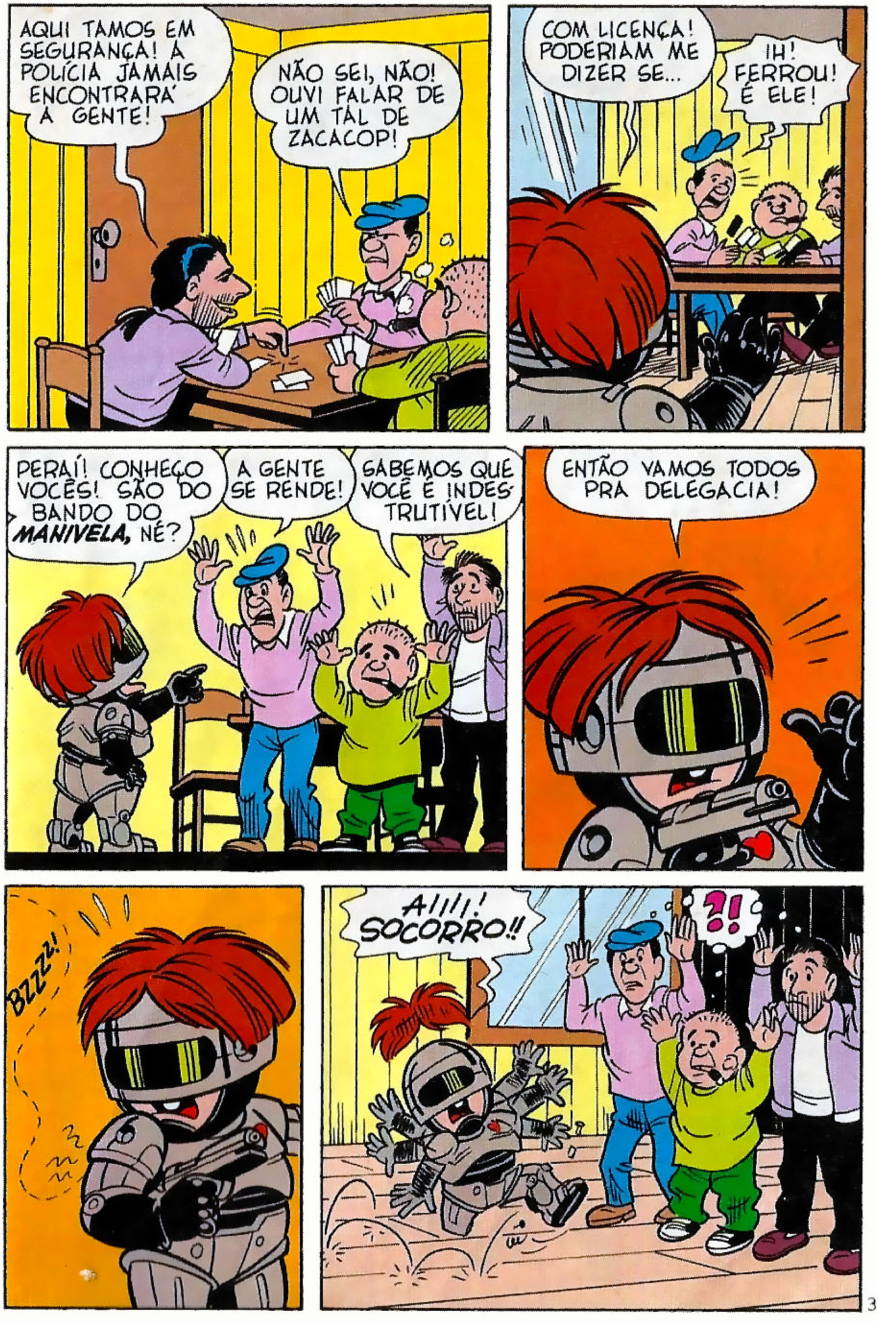
EU NÃO SOU CACHORRO, NÃO...
ZIT!
ZUT!
PÓIM!
SFROING!
DANÇA BEM, HEIN, SARGENTO? PARABÉNS!
IH, IH!
SEI DE ALGUÉM QUE VAI DANÇAR SE NÃO PARAR COM GRACINHIS!
ZUÓIM!
ZACARIA!
JÁ SEI! VOU CONSERTAR O DIDICOP!
NÃOZIS! VOCÊ VAI PARA AS RUAS NO LUGAR DELE!
MAS, SARGENTO, ESTA É APENAS UMA ARMADURA! NÃO TENHO OS PODERES DO DIDICOP!
OS BANDIDOS E A POPULAÇÃO NÃO SABEM DISSO! MÃOS À OBRIS!
MAS... MAS...
E ASSIM...
BOLAS! A IDÉIA ERA EU AGIR EM PARCERIA COM O DIDICOP, E NÃO SOZINHO!

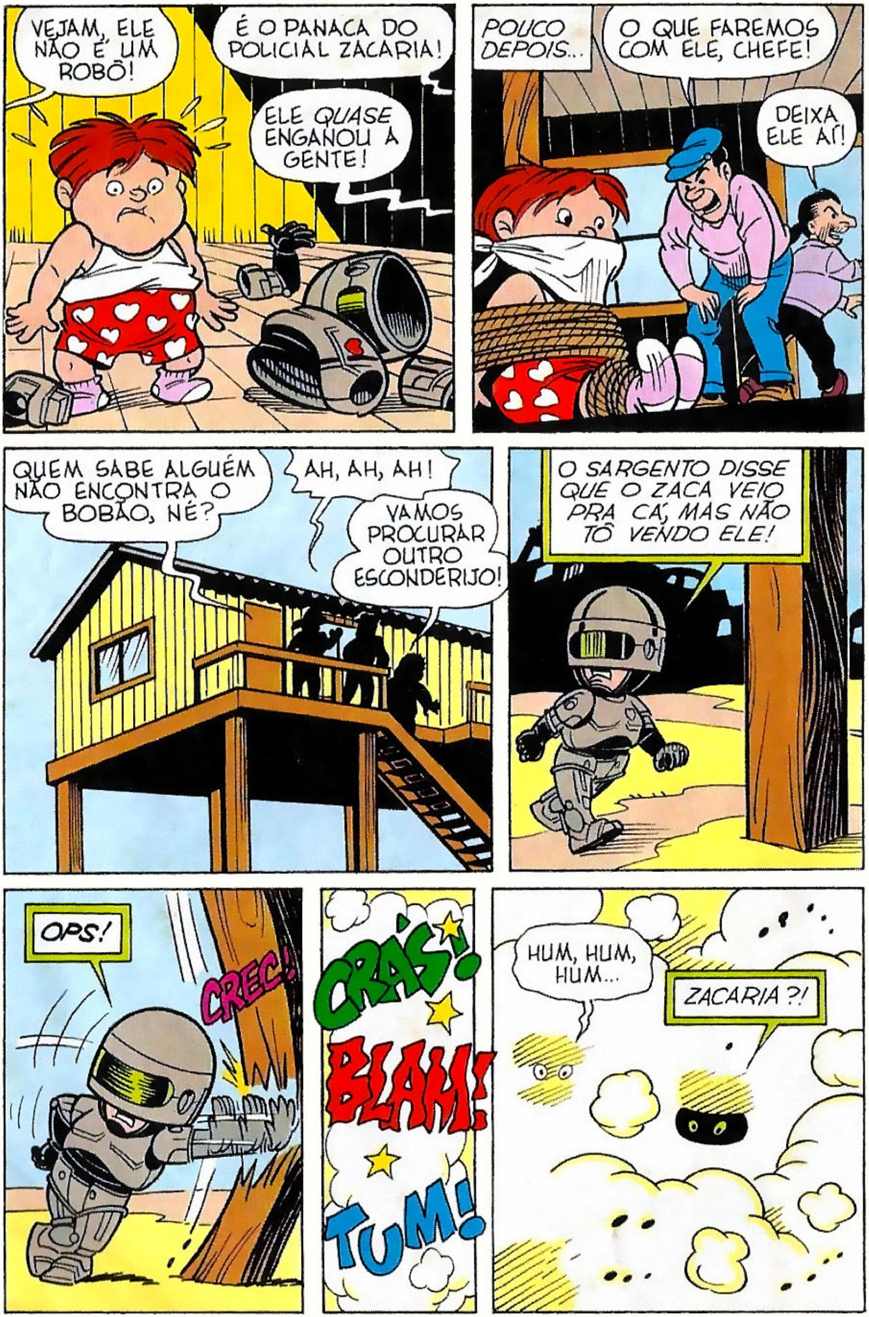

VOU VOLTAR LÁ E FALAR QUE NÃO VAI DAR!
CUIDADO!
HÃ?!
CRINCH!
BLAM!
VEJAM! É O NICOLA RÁPIO, O LADRÃO DE CARROS MAIS PROCURADO DA CIDADE!
EU VI TUDO! O DIDICOP CORAJOSAMENTE SE JOGOU NA FRENTE DO CARRO!
ME DÁ UM AUTÓGRAFO, DIDICOP?
CLARO! SÓ QUE NÃO SOU O DIDICOP! SOU O ZACACOP!
DIDICOP... ZACACOP... COMO É BOM VIVER NUMA CIDADE TÃO SEGURA!
SEI NÃO!

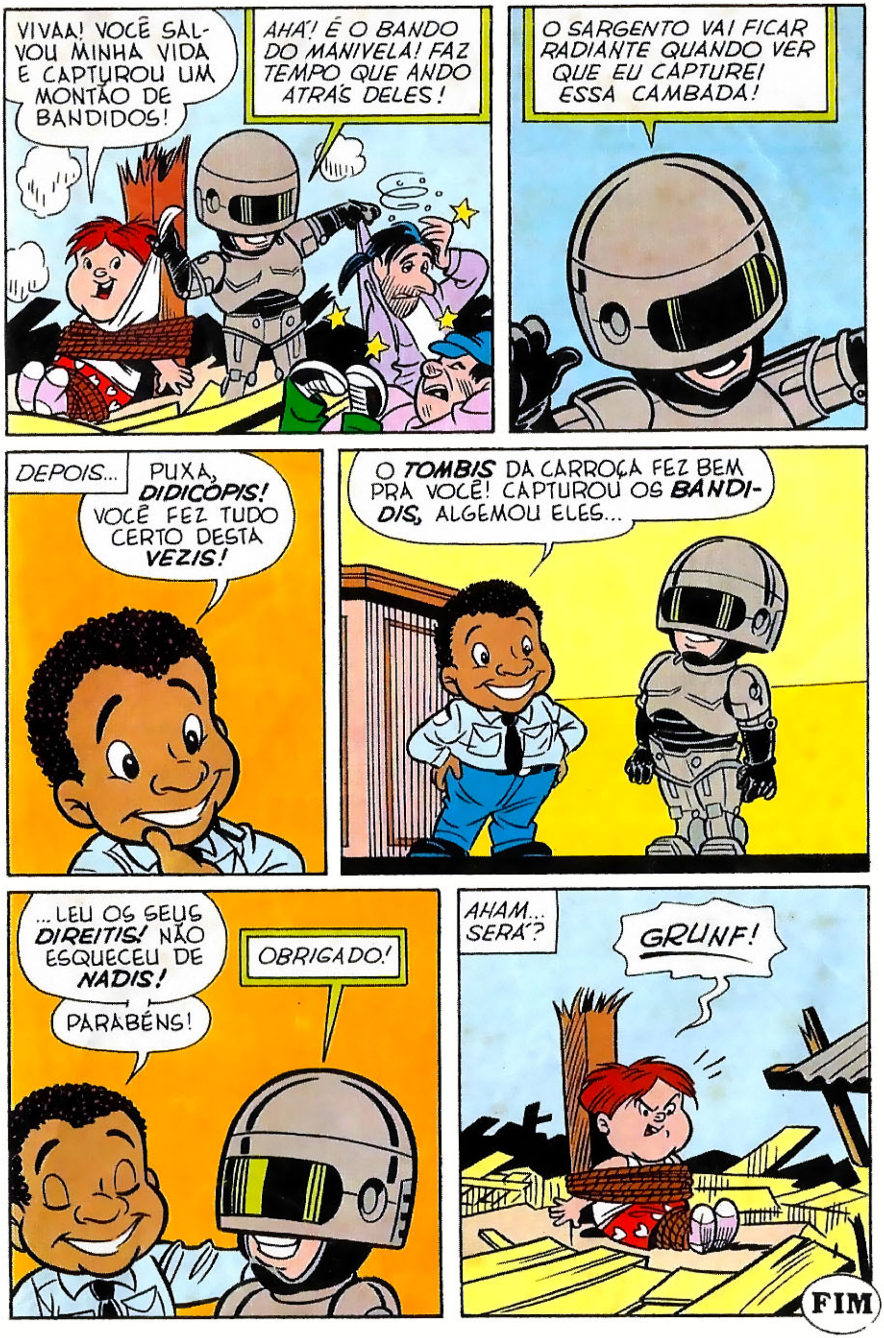

PUXA, NUNCA DEI UM AUTÓGRAFO NA MINHA VIDA!
LEGAL! COMO É BOM SER UM ÍDOLO!
UF!
PAF!
MAS ESSE HERÓI É DEMAIS! AGORA NOCAUTEOU O JUCA PÉ-DE-CABRA!
?
ELE É O MÁXIMO!
MEU HERÓI!
ZACACOP! ZACACOP!
IH, IH!
MAIS TARDE...
SARGENTO, O POVO ME AMA!
É! FIQUEI SABENDO QUE VOCÊ FEZ SUCESSIS!

QUERO UM AUMENTO!
COME-QUIÉZIS?!
DE TRABALHO! VOU VIGIAR UMA PARTE MAIOR DA CIDADE! IH, IH!
AH, BOM!
SARGENTO, AGORA É MINHA HORA DE ALMOÇO! POSSO CONSERTAR O DIDICOP?
ACABEI DE VENDÊ-LO AO FERRO-VELHIS!
OH, NÃO!!
VOCÊ TÁ SE SAINDIS BEM MAIS EFICIEN-TIS DO QUE ELE!
ESPERO QUE NÃO SEJA TARDE DEMAIS!
PLOCT!
PLOCT!


?
ZUP!
COMPRA-SE FERRO-VELHO
NIOW
CLANG!
EI! O QUE TÔ FAZENDO AQUI? TENHO QUE COMBATER O CRIME!
AQUELES IDIOTAS PENSARAM QUE IAM ME DEIXAR NO XILINDRÓ POR MUITO TEMPO! AH, AH, AH!
VOCÊ TÁ PRESO EM NOME DA LEI!
BUÁÁÁ! NÃO É FÁCIL LEVAR UMA VIDA DE FORA-DA-LEI!
ENQUANTO ISSO...
NÃO TÔ VENDO O DIDICOP! SERÁ QUE LEVARAM ELE PRO OUTRO DEPÓSITO?
VOU VER SE O GERENTE SABE DE ALGO!


AQUI TAMOS EM SEGURANÇA! A POLÍCIA JAMAIS ENCONTRARÁ A GENTE!
NÃO SEI, NÃO! OUVI FALAR DE UM TAL DE ZACACOP!
COM LICENÇA! PODERIAM ME DIZER SE...
IH! FERROU! É ELE!
PERAÍ! CONHEÇO VOCÊS! SÃO DO BANDO DO MANIVELA, NÉ?
A GENTE SE RENDE!
SABEMOS QUE VOCÊ É INDESTRUTÍVEL!
ENTÃO VAMOS TODOS PRA DELEGACIA!
BZZZZ!
AI!!!! SOCORRO!!
?!


VEJAM, ELE NÃO É UM ROBÔ!
É O PANACA DO POLICIAL ZACARIA!
ELE *QUASE* ENGANOU A GENTE!
POUCO DEPOIS...
O QUE FAREMOS COM ELE, CHEFE!
DEIXA ELE AÍ!
QUEM SABE ALGUÉM NÃO ENCONTRA O BOBÃO, NÉ?
AH, AH, AH!
VAMOS PROCURAR OUTRO ESCONDERIJO!
O SARGENTO DISSE QUE O ZACA VEIO PRA CÁ, MAS NÃO TÔ VENDO ELE!
OPS!
CREC!
CRÁS!
BLAM!
TUM!
HUM, HUM, HUM...
ZACARIA?!


VIVAA! VOCÊ SALVOU MINHA VIDA E CAPTUROU UM MONTÃO DE BANDIDOS!
AHÁ! É O BANDO DO MANIVELA! FAZ TEMPO QUE ANDO ATRÁS DELES!
O SARGENTO VAI FICAR RADIANTE QUANDO VER QUE EU CAPTUREI ESSA CAMBADA!
DEPOIS...
PUXA, DIDICÓPIS! VOCÊ FEZ TUDO CERTO DESTA VEZIS!
O TOMBIS DA CARROÇA FEZ BEM PRA VOCÊ! CAPTUROU OS BANDIDIS, ALGEMOU ELES...
...LEU OS SEUS DIREITIS! NÃO ESQUECEU DE NADIS!
PARABÉNS!
OBRIGADO!
AHAM... SERÁ?
GRUNF!
FIM

Editora Abril Jovem
Fundador
VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Ângelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor-Superintendente: Ike Zarmati

AS AVENTURAS DOS Trapalhões

N.º 40

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

Diretora de Grupo: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi
Editor: Osni Lopes
Revisora: Conceição A. Lourenço
Coordenadora de Produção: Sônia Regina Dongo de Souza
Argumentista: Gérson L. B. Teixeira
Desenhistas: Gustavo Machado e Watson Portela (quadrinhos), Napoleão Figueiredo (capas)
Arte-Finalista: Jaime Podavin
Colorista: Cleusa M. C. Acosta
Assistentes de Arte: Fernando B. Arcon e Noriatsu Yoshikawa
Atendimento ao Leitor: Roseli A. da Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta Guerreiro Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sergio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analista de Circulação: Cecília de Oliveira

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Paulo Cassis

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi
Supervisor de Promoções: Marcos V. G. Cavaliere

ADMINISTRAÇÃO & FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: S. Fukumoto

As Aventuras dos Trapalhões é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, Tel.: (011) 257-0999. Telex: (011) 22115. Telegramas: Editabril. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pelo correio, escreva para: DINAP S/A - Distribuidora Nacional de Publicações S/A - Osasco/SP - Caixa Postal n.º 2505 - CEP 06053-990 - tel.: (011) 268-2522 - ramal 213. Na Grande São Paulo, você deve recorrer ao seu jornaleiro. Atendemos as seis últimas edições até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda; Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Março/93.
© 1993 Os Trapalhões ✶ Cesar Sandoval. Todos os direitos reservados.
Serviço ao assinante: tel.:(011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

NÃO PERCA O NOVO DISCO DOS TRAPALHÕES!

NO DIA DAS CRIANÇAS, CANTE COM SEUS AMIGOS DO PEITO.

PARTICIPAÇÕES ESPECIAIS:

PATRÍCIA
DUDA LITTLE
JORGE LAFFOND

EM CD / K7 / LP

Sony Music

CHEGOU

PLAYCOLOR®

CORES LUMINOSAS

Era uma vez... num lugar sombrio, um povo triste que não conhecia a alegria das cores. Até que chegaram as canetinhas Playcolor Cores Luminosas... colorindo tudo com cores lindas e brilhantes. Com as canetinhas Playcolor Cores Luminosas, você vai criar historinhas e personagens com cores muito mais vivas e muito mais brilhantes.

A Alegria das Cores Luminosas.

Faça com coração. Faça com

PAPER MATE®